
King Saud University 1957



٢١٢ر٠٨
م

(تفسير الفاتحة والبسملة) . كتبت في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .

٨ ق ١٧ س ٢١×١٦سم

٦٧٥٨
١
م

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١ - ٨) ، خطها نسخ مقروء .

١- التفسير ، القرآن الكريم وعلومه أ- تاريخ النسخ .

ق ١٢٦٧٦
٢

١٤٠٩/٢/٦

٢١٢ر٠٨
م

تفسير جزء عم ، تأليف البيضاوي ، عبد الله بن عمر ـ ٦٨٥هـ . كتب في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .

٦٦ ق ١٣ س ٢١×١٦سم

٦٧٥٨
٢
م

نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١٠-٧٥) ، خطها نسخ مقروء ، طبع .

مخطوطات الجامعة ٢ : ١١٨ الظاهرية (علوم القرآن) : ١٤٨

١- التفسير ، القرآن الكريم وعلومه أ- المؤلف ب - تاريخ النسخ .

ق ١٢٦٧٦
٢

١٤٠٩/٢/٦هـ

سورة فاتحة و سبع المثاني

آياتها سبع آيات وكلماتها خمس وعشرون
كلمة وحروفها مائة وثلث وعشرون حرفا
ليس فيها سبعة أحرف والحكمة فيما ليس
فيها سبعة أحرف روي في الخبر ان قيصر ملك
الروم كتب الى عمر رضي الله عنه كتابا وكتب
فيه انا الخبر في الانجيل ان من قرأ سورة خالية
عن سبع أحرف فله الجنة وهي الثاء والجيم
والزاي والشين والظاء والفاء والخاء فقد طلبنا
ها في الانجيل فلم نجدها فانظروها بل تجدوا
ها في كتابكم فلما قرأ عمر مكتوب القيصر فسأل
باصحابه هذه السورة فقالوا يا امير المؤمنين
ان الفاتحة الكتاب خالية عن هذه الحروف فكتب
عمر بذلك الى قيصر فلما بلغ اليه الكتاب اسلم
ومات على دين الاسلام واسمها سبعة أحدها
فاتحة الكتاب والثاني ام القرآن والثالث سورة
الحمد والرابع سورة الدعاء والخامس سورة

المكافات والسادس سورة قسمة الصلوة والا
السابع سبع المثاني واما تفسيرها الحمد
قرئ بثلث قراءة بالرفع والنصب والخفض فا
الرفع معروفة في قراءة السبعة والنصب والخ
والخفض في الشاذ فاذا قرأت بالرفع فيكون
الامر مضمرا فيها كانه يقول قولوا الحمد
لله واذا قرأت بالنصب فيكون نصبا على المصدر
كانه يقول احمد او حمدت الحمد لله واذا قرأت
بالخفض فهي على الاغراء فكانه يقول عليكم
بالحمد لله وقال بعضهم الالف واللام للتعريف
فمعناه الحمد في الاول ويقال للجنس فمعناه الح
الحمد في الازل والابد ويقال للتفخيم فمعناه
الحمد في الاحوال كلها رب العالمين قال ابن
عباس اي هو سيد الانس والجن قال الضحاك
العالمين الخلق كلهم وقال ابو العالية العالمين
سوى الله ثمانية عشر الف عالم ويسمى العالم
عالما لانه يعلم به فكل عالم يدل على الله بانه

واحد

واحد وقال ابو سعيد الحنفي معناه الشكر والمدح
والثناء والتحية الرحمن الرحيم يعني الرحمن
اهل السموات حين مكنتهم والزمهم بخدمته
وذكره والرحيم باهل الارض حين بعثهم
الرسول وانزل عليهم الكتاب ورزقهم بحيث
لا يحتسبون ويقال هما اسمان لطيفان احدهما
اعطف من الاخر مالك يوم الدين وقرئ ملك
وكلاهما ماثوران عن النبي عم ومعناه ان الملك
له يوم الدين اياك نعبد اي يا رب العالمين
يا رحمن يا رحيم يا مالك يوم الدين اياك نعبد
اي لك نوحد ولك نصلي ونخنع ولك جميع الطاعات
واياك نستعين اي اياك نستهدي ونستوفق
على جميع الخيرات والطاعات اهدنا الصراط
المستقيم قال ابن عباس ارشدنا الى الدين القائم
وقال ابي طالب ثبتنا على دين الاسلام وقال جابر
بن عبد الله هو الاسلام وهو اوسع ما بين
السماء والارض وقال ابن مسعود هو كتاب

الله تعالى معناه علمنا وفهمنا احكامه وقال يحيى
ابن معاذ الرازي اهدنا السلامة من الافعال والا
قوال قال بعض العلماء معناه ثبت المعرفة في قلوبنا
ولا تلبس علينا حقيقته هذا الدين صراط الذين
انعمت عليهم يعني طريق الذي مننت عليهم
بالايمان والمعرفة هم الانبياء والصالحون غير
المغضوب عليهم يعني غير دين اليهود الذين
غضبت عليهم ونزعت المعرفة عن قلوبهم حتى
قالوا عزير ابن الله ويد الله مغلولة ولا الضالين
يعني ولا دين نصارى الذين خذلتهم فلم تحفظ
قلوبهم حتى قالوا المسيح ابن الله وثالث ثلثة
امين فليس من القرآن ولكن انها قرئ
عقيب الفاتحة للسكتة والفصل لان الفاتحة
سورة الدعاء وحين قرأها جبرائيل عم على
محمد صلعم وقال له قل يا محمد آمين وفيها
لغتان آمين على وزن عامين امين على وزن
عملين قول الشاعر في المد

يا رب

يا رب لا تسلبني حبها ابدا   ويرحم الله
عبدا قال آمينا   وفي القصر تباعد عني فطحل
اذ سالته   امين فزاد الله ما بيننا بعدا
وعن النبي عم انه قال اذا امن الامام فان الملا
ئكة يؤمنون فمن وافق تامينه تامين الملائكة
غفر له ما تقدم من ذنبه بسم الله الرحمن الرحيم
آياتها واحدة وكلماتها اربعة وحروفها تسعة
عشر حرفا الاشارة في كلماتها ان الشيطان
لآتينهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن
ايمانهم وعن شمائلهم فاعطاهم الله تعالى
اربع كلمات كيلا ينقصهم وسوسة الشيطان
او الاشارة فيها ان المعاصي المؤمنين اربعة
اوجه السر والعلانية والليل والنهار فاعطاهم
الله تعالى اربع كلمات حتى اذا قالوا بسم الله الرحمن
الرحيم يغفر لهم اربع ذنوبهم الليل والنهار والسر
والعلانية واما حروفها تسعة عشر حرفا
روي ان النبي عم انه قال من قال بسم الله الرحمن الرحيم

خلق الله تعالى من حروفها تسعة عشر ملكا يسبحون
له الى يوم القيمة فيكون ثوابها كلها لقاريها فاذا
كان يوم القيمة فان خزنة جهنم تسعة عشر ملكا
يحفظ هولاء الملائكة بخزنة جهنم واما معنا
نيها فالباء بقاء الله تعالى والسين سلام على المؤ
منين والميم محبة للتائبين
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من نزل
بشانه وما ارسلناك الا رحمة للعالمين بوندن صكره
معلوم اولسونكه بو ترجمه يه باعث اولدركه [illegible]
طقوز يوز طقسان دوت تاريخنده سلطان مراد عصرنده بو
بودين مشهورنده مدرسه كوشه سنده طلبه
علومدن منلا سعيد درسنه و دورنه مشغول
ايكن ناگاه بر صوفي كلسنه كلوب سلام ويروب
اوتوردقدن صكره ايتدي اى عارف ربانى بنم
مشكلمى حل ايله اصول عباداتدن بكا خبر ويركه
ابتدا ابدست فرض اولمسنه سبب نه در و جمله
اعضادن بو دورت اعضايه تخصيص اولمغه

سبب

سبب نه در و هم اعضايى بوكره يومق كفايت ايدر
اوچر كره يومقه سبب نه در و صو بولنمزسه تيمم اتمكه سبب
نه در و تيمم ابدستدن بدل اولنجه تيمم ايكى
اعضايه تخصيص اولمق سبب نه در و دخى صباح
نمازينى كيم قلدى ايكى ركعت اولمغه سبب نه در و دخى
اويله نمازين كيم قلدى دورت ركعت اولمغه سبب
نه در و دخى ايكندى نمازين كيم قلدى دورت اولمغه
سبب نه در و دخى اخشام نمازين كيم قلدى اوچ
اولمغه سبب نه در و دخى ياتسو نمازين كيم قلدى
دورت اولمغه سبب نه در و دخى وتر نمازين كيم قلدى
اوچ اولمغه سبب نه در و دخى اوچنجى ركعتده اللرين
قلدروب تكبير اتمكه سبب نه در و دخى دورت ركعت
اولان نمازى سفرده اولان ايكى ركعت قلمغه سبب
نه در و دخى اوچ و ايكى ركعت اولان نمازى تمام
قلمغه سبب نه در و دخى كوندوز قلنان نمازلرده
قرآن كيزلو اوقونوب كيجه قلنن نمازلرده جهر ايله
اوقنور و دخى جمعه و بيرام نمازنده جهر ايله

اوقنور سبب نه در و دخی عصر نمازنده زده نیچون قرائت
ایله بدء اولنمز تسبیح ایله بدء اولنور یعنی سبحانک ایله بدء اولنور
و دخی بر رکعتده نیچون رکوع بر اولدی سجده ایکی اولدی
و دخی نیچون ایکی رکعتده بر کره تحیات اوقنور اندن نیچون
صلوات اوقنور مثلا سعید صفوده بو کلامی
ایشیدجک على الفور کندو کندوزنی جمع ایدوب
صحفه و کتوبه جولان ایدوب جواب ویروب ایتدیکه
ای صوفی حضرت آدمک و حضرت حوانک جنت
اعلاده ذوق و صفا ایدر ایکن شیطان علیه اللعنه بونلره
حسد ایدوب طشره دن چاغروب دیدیکه اگر خلد
اغاجنک دانه سنی اکل ایدرسکز حسنکز زیاده
اولوردیدی و لکن حوانک صبری مجالی قالمیوب بغدای
طوفننه توجه ایدوب بر قابچ دانه بغدای قوپاروب
آدمه ویردی آدم ابرام ایله اکل اتدی و لکن آدم
نادیم اولوب مبارک الینی باشنه قودی آنک نیچون
باشنه مسح فرض اولدی و حوانک بغدای طوفننه
توجه اتدوکی جون یوزنی یومق فرض اولدی

وبغدای طوفنه

وبغدی طوفننه ایاقلریله یردیکیچون ایاقلرینی یومق
فرض اولدی و بغدایی الکریله قوپاردیغیچون الکرینی و قوللرینی
یومق فرض اولدی اوچ اعضایی یومق و بر اعضایی مسح
اتمک فرض اولمسنه باعث سبب اودر و بونک نقلی
شرح دقایقده مذکوردر و دخی صو اعضایه بر کره یومق
کفایت ایدرکن اوچ کره یومق سببی بودرکه بر کره یومق
نفس اماره تطهیری ایچوندر ایکی کره یومق نفس
لوامه تطهیری ایچوندر اوچ کره یومق نفس مطمئنه
تطهیری ایچوندر بونک نقلی و صورتی مسطوردر و دخی
تیمم اتمک باعث اولدرکه حضرت نوحک طوفاننه کمی
ایچنده اقواینک توزیله تیمم ایدوب و سجده یه واروب
طوفاندن خلاص اولمق ایچون شکر ایلدی الله تعالی
نوحک تیممنی قبول ایلدی تیممه باعث سبب
بودر و دخی تیمم ایکی اعضایه تخصیص اولمغه
سبب بودرکه ال ایله یوز اعضالرک اشرفی اولدی
و دخی جون ایکی اعضا ایله کفایت ایتدی بونک
نقلی ترغیبده مسطوردر و دخی اذان و اقامتک

سببی رسول الله عم معراج کیجه‌سی قدس شریفه
کلدکده جبرائیل عم اوقودی بعده اقامت ایده
رب ارواح انبیاء عم رسول الله اقتدی ایدوب
ایکی رکعت نماز قلدیلر بعده معراجدن کلدکد
ن صکره بش وقت نمازك وقتنی بلمك ایچون
مشاوره ایدرکن عبد الله انصاری کلوب ایتدی
یا رسول الله دوشمده کوردم کوکدن بر ملك
اندی کعبه دیوارینه قوندی اذان اوقودی
بوز الکلنی الکرینی یوزینه سوردی بعده اقامت
ایتدی دیدکده حضرت رسول عم وحضرت
عمر بلاله تعلیم ایلدیلر باعث سببی بودر
بونك نقلی انوارده مذکوردر ودخی صباح نما
زینك سببی اولدرکه حضرت آدم عم دنیایه
چقدقده کیجه وکوندوز یوقدی چونکه اخشام
بعده صباح اولدی آدم عم شکرانه ایکی رکعت
نماز قلدی اننجون صباح نمازی فرض
اولدی باعث سببی بودر بونك نقلی عنایه‌ده

مذکوردر

مذکوردر ودخی اویله نمازینك اصلی بودرکه
حضرت ابراهیم جبل عرفاتده اوغلی اسماعیل
قربان اتمکه اشارت ایدرکن حق تعالی خلیلنه
ن رضی اولوب قوچ کوندردیکی اجلدن اوغلی
اسماعیل کندویه عطا اتدوکی صورتده شکرانه
دورت رکعت اویله وقتنده نماز قلدی قربانك
واویله نمازینك باعث سببی اولدر تفصیلی عنایه‌ده
مسطوردر ودخی ایکندی نمازینك اصلی حضرت
یونس عم بر کوچکمیه بنوب کیدرکن دریاده
بر بالق ظهور ایدوب کمینك اوکونه دوروب
کمیه کتمکه قومدی یونس عم بنی دریایه اتك
سیزه خلاص اولنز دیدی قومی دخی یونس عم دریایه
اتدیلر بالق اوتدی یونس بالق قرننده طشره
چقدقده ایکندی وقتی ایدی شکرانه دورت
رکعت نماز قلدی باعث سببی بودر نقلی
عنایه‌ده مذکوردر ودخی اخشام نمازینك اصلی
بودرکه حضرت عیسی عم کافرلر افترا ایدوب

تکوینک اوغلیدر دیمشلردی حق تعالی عیسی یه
سلیسه خطاب ایدوب مخاطب قلدقده
شکرانه اخشام وقتنده اوچ رکعت نماز قلدی
اخشام نمازینک باعث سببی بودر بونک
نقلی عنایه ده مذکوردر ودخی یتسو نمازینک
اصلی اولدرکه حضرت موسی عم مدیندن چقوب
یولده کیدرکن قچانکیم طور سینایه کلدکده کندویه
وقرنداشی هارونه عم نبوت ویردی حزنی اولوب
دفع
شکرانه یتسو وقتنده دورت رکعت نماز قلدی
یتسو نمازنک باعث سببی بودر بونک نقلی عنایه ده
مسطوردر ودخی وتر نمازنک اصلی اولدرکه رسول
عم معراجه عزیمت بیوردقده حضرت ابو بکر رضی
الله عنه رجا اتدیکه یا رسول الله درگاه عزته بنم
ایچون بر رکعت نماز قیل ومغفرت طلب ایله دیه
دیمشدی وقتاکه رسول عم نوردن عرشه اوزرینه
قدم بصدقده بر رکعت نماز قلوب تمام اتدوکده
جبرائیل عم ندا ایدوب اتدیکه یا رسول الله صدیقک

وعدنی ادا ایله دیدکده رسول عم بر رکعت دخی
صدیق ایچون قلدی تمام اتدوکده جبرائیل تکرار
ندا ایدوب دیدیکه یا محمد خالقک فرمانی اول
درکه بر رکعت دخی قیله سین رسول عم تکرار قیام
ایدوب بر رکعت دخی قلوب فاتحه وضم سوره
تمام اتدوکده جهنم اهلینک احوالی کندویه
کشف اولندی کوردیکی اناسی وباباسی عذابه کرفتار
اولمشلر بو حالتی کوردکده اناسنه وباباسنه مرحمت
قلوب قلبی باشقه باشقه حالت واقع اولوب
الکینی قوینوبردی جبرائیل عم رسول اللهک وجودنه
کوکسنه صاجوب بنه قلبی جمع اولوب الکینی باغلدی
قنوت دعاسین اوقیوب بعده رکوع وسجده ایدوب
نمازینی تمام ایلدی وتر نمازینک باعث سببی بودر
ودخی وترن اولکی رکعتی بذات کندی نفسی ایچون
قلدیغی ایچون سنتدر ایکنجی رکعتی صدیق ایچون قلدیغی
ایچون واجبدر اوچنجی رکعتی الله تعالینک امریله قلدیغی
ایچون فرضدر دیدیلر بونک نقلی مصابیحده مذکوردر

ودخی نمازك سفرده قیلنمسنه باعث سبب
اولدرکه رسول الله عم غزاده دورت رکعت
فرض اولان نمازلری ایکی رکعت قیلدی سببی
بودر نص قطعیله ثابتدر خوف ومخاطره او
لن محلده امن امان اولان محلده حدیث شریفله
ثابتدر بعض روایتده دیدیلر که سببی خوف
ایچون دکلدر بلکه الله تعالی قوللرینه عطا واکرام
اتمسی ایچون ایکی رکعت بویردیلر بونون نقلی
کشافده وابو اللیثده مذکوردر ودخی صباح وا
خشام ووتر نمازی قصر اولونمسه نمازلرن
چهار بر رکعت قصر اولونسه نمازده کلور ایکی
رکعت قصر اولونسه باقی قلن نمازده کلور انون
ایچون قصر اولونمدی بونک نقلی هدایهده
مذکوردر ودخی اخفا ایله اوقومغه سبب اولدرکه
هجرتدن اول مکه ده بش وقت نمازده جهر
ایله اوقورلردی ولکن کافرلر جمع اولوب تخفیف
واستهزا ایدرلردی آنلک ایچون کوندوز نمازنده

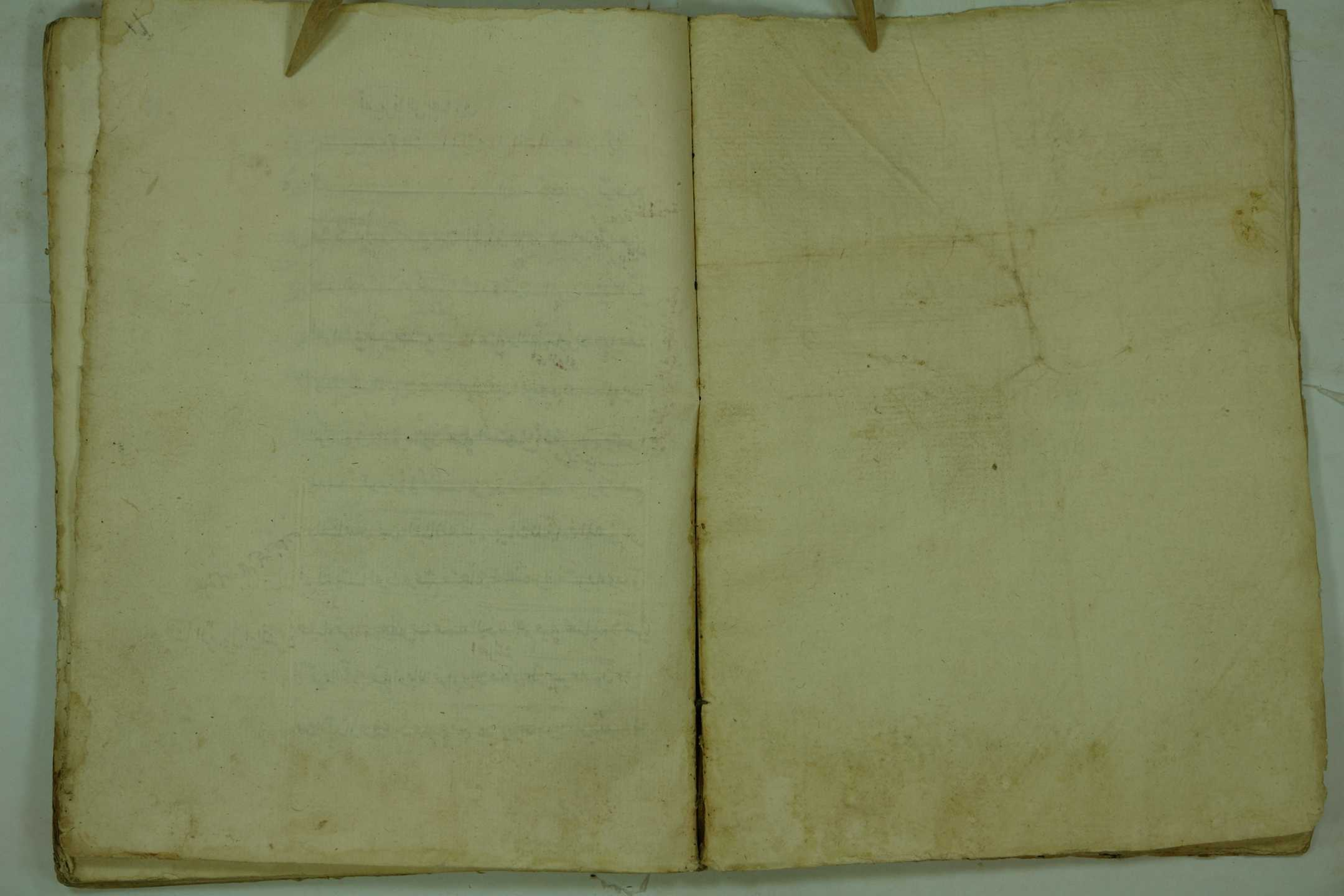
جهرایله

جهر ایله اوقومدیلر باعث سببی بودر جمعه وبیرام
نمازی مدینهیه هجرتدن صکره اولدی مدینهده
تخفیف ایدن یوقدی انونچون بو ایکیسنده جهر
ایله اوقونور بونک نقلی کفایهده مذکوردر ودخی
هر نمازده سبحانک ایله بداوتمسنه سببی اولدرکه
عبد الله ابن عباسدن روایتدر الله تعالی عرشی خلق
ایتدیکی صکره دورت ملک خلق ایتدی قامتلری
ایکی یوز ییللق مقداری الکربنک عددینی الله بلور امر
ایتدیکی عرشی دوتون یاپشوب دوتدیلر طاقتلری
کسلدی دیزلری اوزره جوکدیلر بعده الهام حقله
بری سبحانک اللهم وبحمدک دیدی بری دخی وتبار
ک اسمک دیدی بری دخی وتعالی جدک وجل ثناؤک
دیدی بری دخی ولا اله غیرک دیدیلر بو تسبیح حرمتنه
قوتلو اولوب عرشی کتوردیلر امدی بو تسبیح ایله نمازه
بشلیکن امانت یوکنی کتورمکه قوت بولورلر رضاء
رحمان واصل اولور سبحانک نک باعث سببی بودر
بونک نقلی شرح عقایدده مذکوردر ودخی صو رکعتده

رکوع بر و سجده ایکی اولمقلک سببی اولدر که بعضیلر
دیدیلر ایکی شاهد کبیدر بعضیلر دیدیلر آدم طوپر
قدن خلق اولوب کینه طوپراق اولمسنه اشارتدر
بعضیلر دیدیلر الله تعالی ابلیس [illegible] بو سجده امر ایلدی
سجده اتمدوکیچون آدم اوغلنلرینه ایکی سجده
امر اولندی بعضیلر دیدیلر الله تعالی ابلیس علیه
اللعنه امر اتدی ابلیس سجده اتمدی جمیع ملا
ئکلر اتدیلر باشلرینی قالدروب کوردیلر که ابلیس
للعنت اتمدی شکران بر سجده دخی اتدیلر
اونکچون سجده ایکی اولدی بونلک نقلی شرح دورده
مذکوردر و دخی قعده ده التحیات اوقومقلک سببی
اولدر که رسول الله معراجده الله حضورنده
دینجکوب التحیات لله والصلوات والطیبات دیدی
تبارک الله تعالی السلام علیک ایها النبی ورحمة الله
وبرکاته بیوردی رسول الله دخی امتمه دخی بوده
عاده آنولسون دیو السلام علینا وعلی عباد الله
الصالحین بیوردی جبرائیل دخی شهادت کتوردی

علیه اللعنیه

سجده



تفسير قاضي بيضاوي

سورة النبأ مكية وآياتها اربعون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف لما مر ومعنى
هذا الاستفهام تفخيم لشانه ما يتساءلون عنه كانه
لفخامته خفي جنسه فيسأل عنه والضمير لاهل مكة
كانوا يتساءلون عن البعث فيما بينهم او يسألون
الرسول والمؤمنين عنه استهزاء كقولهم يتداعونهم ويتراءونهم اي يدعونهم ويرونهم
او للناس عن النبأ العظيم بيان للشأن المفخم او
صلة يتساءلون وعم متعلق بمضمر مفسر به ويدل
عليه قراءة يعقوب عمه الذي هم فيه مختلفون بجزم
النفي والشك فيه او بالاقرار والانكار كلا سيعلمون ردع
عن التساؤل ووعيد عليه ثم كلا سيعلمون تكرير للمبالغة

وثم

وثم للاشعار بان الو

عيد الثاني اشد وقيل الاول عند النزع والثاني في
القيمة او الاول للبعث والثاني للجزاء وعن ابن عامر
ستعلمون بالتاء على تقدير قل لهم ستعلمون
الم نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا تذكير
ببعض ما عاينوا من عجائب صنعه الدالة على
كمال قدرته ليستدلوا بذلك على صحة البعث كما
مر تقديره مرارا وقرئ مهدا اي انها لهم كا
لمهد للصبي مصدر سمي به ما يمهد لينوم
عليه وخلقناكم ازواجا ذكرا وانثى وجعلنا
نومكم سباتا قطعا عن الاحساس والحركة
استراحة للقوى الحيوانية وازاحة لكلالها او موتا
لانه احد التوفيين ومنه المسبوت واصله القطع
ايضا وجعلنا الليل لباسا غطاء يستتر بظلمته من

اراد الاختفاء وجعلنا النهار معاشا وقت تنقلبون
فيه لتحصيل ما تعيشون به او حيوة تبعثون فيه عن
نومكم وبنينا فوقكم سبعا شدادا سبع سموات ا
قويا محكمات لا يؤثر فيها مرور الدهور وجعلنا
سراجا وهاجا الاولى متلالئا وقادا من وهجت
النار اذا اضاءت او بالغا في الحرارة من الوهج وهي
الحر والمراد الشمس وانزلنا من المعصرات السحا
ئب اذا اعصرت اي شارفت ان تعصرها الرياح
فتمطر كقولك احصد الزرع اذا حان له ان يحصد
ومنه اعصرت الجارية اذا دنت ان تحيض او من
الرياح التي حان لها ان تعصر السحاب او الرياح
ذوات الاعاصير وانما جعلت مبدا للانزال لا
نها تنشئ السحاب وتدر اخلافه ويؤيده انه

قرئ

قرئ بالمعصرات ماء ثجاجا منصبا بكثرة يقال ثجه
وثج بنفسه وفي الحديث افضل الحج العج والثج
اي رفع الصوت بالتلبية وصب دماء الهدي وقرئ
ثجاجا ومثاجج الماء مصابه لنخرج به حبا ونباتا
ما يقتات به وما يعتلف به من التبن والحشيش
وجنات الفافا ملتفة بعضها ببعض جمع لف كجذع
قال جنة لف وعيش مغدق او لفيف كشريف او لف
جمع لفاء كخضراء وخضر واخضار او ملتفة بحذف
الزوائد ان يوم الفصل كان يوم كان في علم الله
او في حكم الله ميقاتا حدا يوقت به الدنيا وتنتهي
عنده او حدا للخلائق ينتهون اليه يوم ينفخ في الصور
بدل او بيان ليوم الفصل فتأتون افواجا جماعات
من القبور الى المحشر روي انه عليه السلام سئل عنه

فقال يحشر عشرة اصناف من امتي بعضهم على صورة
القردة وبعضهم على صورة الخنازير وبعضهم منكو
سون يسحبون على وجوههم وبعضهم عمي و
بعضهم صم بكم يمضغون السنتهم فهي مدلاة على
صدورهم بسيل القيح من افواههم يتقذرهم اهل
الجمع وبعضهم مقطوعة ايديهم وارجلهم وبعضهم
يصلبون على جذوع من نار وبعضهم اشد نتنا من
الجيف وبعضهم يلبسون جبابا سابغة من قطران
لازقة بجلودهم ثم فسرهم بالقتات واهل السحت
واكلة الربوا والجائرين في الحكم والمعجبين باعمالهم
والعلماء الذين خالف قولهم عملهم والموذين جيرا
نهم والساعين بالناس الى السلطان والتابعين للشهوات
المانعين حق الله والمتكبرين الخيلاء وفتحت السماء

وشقت

وشقت السماء وقرأ الكوفيون بالتخفيف فكانت
ابوابا فصارت ابوابا من كثرة الشقوق كان الكل ابوابا
او فصارت ذات ابواب وسيرت الجبال في الهواء
كالهباء فكانت سرابا مثل سراب اذ ترى على صورة
الجبال ولم تبق على حقيقتها لتفتت اجزائها و
انبثاثها ان جهنم كانت مرصادا موضع رصد يرصد
فيه خزنة النار الكفار او خزنة الجنة المؤمنين
ليحرسوهم من فيحها في مجازهم عليها كالمضمار
فانه الموضع الذي يضمر فيه الخيل او مجدة في ترصد الكفرة
لئلا يشذ منها واحد كالمطعان وقرأت بالفتح على
التعليل لقيام الساعة للطاغين مآبا مرجعا ومأوى
لابثين فيها وقرأ حمزة وروح لبثين فيها وهو
ابلغ احقابا دهورا متتابعة وليس فيه ما يدل على

خروجهم منها اذ لو صح ان الحقب ثمانون سنة
او سبعون الف سنة فليس فيه ما يقتضى تناهى تلك
الاحقاب لجواز ان يكون المراد احقابا مترادفة كلما
مضى حقب تبعه حقب اخر وان فهم من قبيل المفهوم فلا
يعارض المنطوق الدال على خلود الكفار ولو جعل قوله
لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا الا حميما وغساقا
حالا من المستكن فى لابثين او نصب احقابا بلا يذوقون
احتمل ان يلبثوا فيها احقابا غير ذائقين الا حميما و
غساقا ثم يبدلون جنسا اخر من العذاب ويجوز ان
يكون جمع حقب من حقب الرجل اذا اخطاه الرزق
وحقب العام اذا قل مطره وخيره فيكون حالا بمعنى لا
بثين فيها حقبين وقوله لا يذوقون تفسير له والمراد
بالبرد ما يروحهم وينفس عنهم حر النار او النوم

وبالغساق

وبالغساق ما يغسق اى يسيل من صديدهم وقيل
الزمهرير وهو مستثنى من البرد الا انه اخر ليوافق
رؤس الاى وقراه حمزة والكسائى وحفص بالتشديد غساق
جزاء وفاقا اى جوزوا بذلك جزاء ذا وفاق لاعمالهم او موا
فقا لها او وافقها وفاقا وقرئ وفاقا فعالا من
وفقه كذا انهم كانوا لا يرجون حسابا بيان لما وافقه
هذا الجزاء وكذبوا باياتنا كذابا تكذيبا وفعال بمعنى
تفعيل مطرد شايع فى كلام الفصحاء وقرئ بالتخفيف كذابا
وهو بمعنى الكذب كقوله فصدقتها فكذبتها والمرء
ينفعه كذابه وانما اقيم مقام التكذيب للدلالة على
انهم كذبوا فى تكذيبهم او المكاذبة فانهم كانوا
عند المسلمين كاذبين فكان بينهم مكاذبة او كانوا
مبالغين فى الكذب مبالغة المبالغين فيه وعلى المعنيين اى بالتخفيف والتشديد او المكاذبة

لا يرجون بمعنى لا يخافون او لا يعتقدون

يجوز ان يكون حالا بمعنى كاذبين او مكاذبين ويؤيده
انه قرئ كذابا وهو جمع كاذب ويجوز ان يكون للمبالغة
فيكون صفة للمصدر اى تكذيبا مفرطا كذبه وكل شيء
احصيناه وقرئ بالرفع على الابتداء كتابا مصدر لاحصيناه
فان الاحصاء والكتبة يتشاركان فى معنى الضبط او لفعله المقدر
او حال بمعنى مكتوبا فى اللوح او صحف الحفظة والجملة
اعتراض وقوله فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا مسبب
عن الكفر بالحساب وتكذيبهم بالايات ومجيئه على طريقة
الالتفات للمبالغة وفى الحديث هذه الاية اشد ما فى القران
على اهل النار ان للمتقين مفازا فوزا او موضع فوز حدائق
واعنابا بساتين فيها انواع الاشجار المثمرة بدل من
الاشتمال او البعض وكواعب نساء فلكت ثديهن اترابا
لدات وكاسا دهاقا ملآنا وادهق الحوض ملأه

حدائق يعني ميوالي اغاج

لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا وقرأ الكسائى بالتخفيف
او كذابا او مكاذبة اذ لا يكذب بعضهم بعضا جزاء من ربك
بمقتضى وعده عطاء تفضلا منه اذ لا يجب عليه شيء وهو
من جزاء وقيل منتصب به نصب المفعول به حسابا كافيا
من احسبه الشيء اذا كفاه حتى قال حسبى او حسب اعمالهم
وقرئ حسابا اى محسبا كالدراك بمعنى المدرك رب السموات
والارض وما بينهما بالخفض بدل من ربك وقد رفعه الحجا
زيان وابو عمرو على الابتداء الرحمن بالجر صفة له الا فى
قراءة ابن عامر وعاصم وبالرفع فى قراءة ابى عمرو ويعقوب
ووافقهم حمزة والكسائى فى جر رب ورفع الرحمن
على انه خبر مبتدأ محذوف او مبتدأ خبره لا يملكون
منه خطابا والواو لاهل السموات والارض اى لا
يملكون خطابه والاعتراض عليه فى ثواب او عقاب

لانهم مملوكون له على الاطلاق فلا يستحقون عليه
اعتراضا وذلك لا ينافي الشفاعة باذنه يوم يقوم الروح
والملائكة صفا لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا
تقرير وتوكيد لقوله لا يملكون فان هؤلاء الذين هم افضل
الخلائق واقربهم من الله اذا لم يقدروا ان يتكلموا بما
يكون صوابا كالشفاعة لمن ارتضى الا باذنه فكيف يملكه
غيرهم ويوم ظرف للا يملكون او للا يتكلمون والروح ملك
موكل على الارواح او جنسها او جبرائيل او خلق اعظم
من الملائكة ذلك اليوم الحق الكائن لا محالة فمن شاء اتخذ
الى ربه الى ثوابه مآبا بالايمان والطاعة انا انذرناكم
عذابا قريبا يعني عذاب الآخرة وقربه لتحققه فان كل ما
هو آت قريب ولان مبدأه الموت يوم ينظر المرء ما قدمت
يداه يرى ما قدمه من خير او شر والمرء عام وقيل هو الكافر

لقوله

لقوله انا انذرناكم فيكون الكافر ظاهرا وضع موضع
الضمير لزيادة الذم وما هو موصولة منصوبة بينظر او
استفهامية منصوبة بقدمت اي ينظر اي شيء قدمت
يداه ويقول الكافر يا ليتني كنت ترابا في الدنيا فلم اخلق
اكلف او في هذا اليوم فلم ابعث وقيل يحشر سائر الحيوانات
للاقتصاص ثم يرد ترابا فيود الكافر حاله عن النبي عم
من قرأ سورة عم سقاه الله برد يوم القيمة

سورة النازعات مكية وآيتها خمس وست واربعون اية

بسم الله الرحمن الرحيم

والنازعات غرقا والناشطات نشطا والسابحات سبحا فا
لسابقات سبقا فالمدبرات امرا هذه صفات ملائكة
الموت فانهم ينزعون ارواح الكفار من ابدانهم غرقا
اي اغراقا في النزع فانهم ينزعونها من اقاصي الابدان
ونفوسا غرقة في الاجساد وينشطون اي يخرجون

والنازعات
اى اقسم الله بالملائكة تنزع الارواح

ارواح المؤمنين برفق من نشط الدلو من البئر اذا اخرجها
ويسبحون في اخراجها سبح الغواص الذى يخرج الشيء
من اعماق البحر فيسبقون بارواح الكفار الى النار و
بارواح المؤمنين الى الجنة فيدبرون امر عقابها وثوابها
بان تهيئها لادراك ما اعد لها من الالام واللذات
والاوليان لهم والباقيات لطوائف من الملائكة يسبحون
في مضيها اى يسرعون فيه فيسبقون الى ما امروا به فيدبرون
امره او صفات النجوم فانها تنزع من المشرق الى المغرب
غرقا في النزع بان تقطع الفلك حتى تنحط في اقصى المغرب
وتنشط من برج الى برج اى تخرج من نشط الثور اذا خرج
من بلد الى بلد وتسبح في الفلك فتسبق بعضها في السير
لكونه اسرع حركة فتدبر امرا نيط بها كاختلاف الفصول
وتقدير الازمنة وظهور مواقيت العبادات ولما كانت حركاتها

من

من المشرق الى المغرب قسرية وحركتها من برج الى برج
ملائمة تسمى الاولى نزعا والثانية نشطا او صفات النفوس
الفاضلة حال المفارقة فانها تنزع من الابدان غرقا اى
نزعا شديدا من اغراق النازع في القوس فتنشط الى عالم
الملكوت وتسبح فيها فتسبق الى حظائر القدس فتصير لشرفها
وقوتها من المدبرات او حال سلوكها فانها تنزع عن
الشهوات وتنشط الى عالم القدس وتسبح في مراتب الارتفاع
فتسبق الى الكمالات حتى تصير من المكملات او صفات انفس
الغزاة او ايديهم تنزع القسي باغراق السهام وتنشطون بالسهم
للرمي ويسبحون في البر والبحر فيسبقون الى حرب العدو
فيدبرون امرها او صفات خيلهم فانها تنزع في ا
عنتها نزعا تغرق فيها الاعنة لطول اعناقها وتخرج من
دار الاسلام الى دار الكفر وتسبح في جريها فتسبق الى حرب

العدو وقد برا مر الظفر اقسم الله بها على قيام الساعة وانما
حذف لدلالة ما بعده عليه يوم ترجف الراجفة وهو منصوب
به والمراد بالراجفة الاجرام الساكنة التي يشتد حركتها
ح كالارض والجبال لقوله تعالى يوم ترجف الارض والجبال
والواقعة التي ترجف الاجرام عندها وهي النفخة الاولى
تتبعها الرادفة التابعة وهي السماء والكواكب تنشق وتنتثر
والنفخة الثانية والجملة في موضع الحال قلوب يومئذ وا
واجفة شديدة الاضطراب من الوجيف وهي صفة القلوب
والخبر ابصارها خاشعة اي ابصار اصحابها ذليلة من
الخوف ولذلك اضافها الى القلوب يقولون ائنا لمردودون
في الحافرة في الحالة الاولى يعنون الحياة بعد الموت من قو
لهم رجع فلان في حافرته اي طريقته التي جاء فيها فحفرها
اي اثر فيها بمشيه على النسب كقوله في عيشة راضية او
او منسوبة

تنبيه

او تشبيه القابل بالفاعل وقرئ في الحفرة بمعنى المحفورة
يقال حفرت اسنانه فحفرت حفرا وهي حفرة أإذا كنا
وقرأ نافع وابن عامر والكسائي اذا كنا على الخبر عظاما
ناخرة بالية وقرأ الحجازيان وابن عمرو والشامي وحفص
وروح نخرة وهي ابلغ قالوا تلك اذا كرة خاسرة ذات خسران
او خاسر اصحابها والمعنى انها ان صحت فنحن اذا خا
سرون لتكذيبنا بها وهو استهزاء منهم فانما هي
زجرة واحدة متعلق بمحذوف اي لا تستصعبوها فانما هي
الا صيحة واحدة يعني النفخة الثانية فاذا هم بالساهرة
فاذا هم احياء على وجه الارض بعد ما كانوا امواتا في
بطنها والساهرة الارض البيضاء المستوية سميت بذلك
لان السراب تجري فيها من قولهم عين ساهرة للتي
يجري ماؤها وفي ضدها نائمة او لان سالكها يسهر خوفا

او منصوب بمحذوف تقديره اذا كنا عظاما نرد ونبعث

اي بالاستفهام انشاء

بلا استفهام خبر

وقيل اسم جهنم هل اتيك حديث موسى اليس قد اتاك حديث فيسليك على تكذيب قومك ويهددهم عليه بان يصيبهم مثل ما اصاب من هو اعظم منهم اذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى قد مر بيانه في سورة طه اذهب الى فرعون انه طغى على ارادة القول وقرئ ان اذهب لما في النداء من معنى القول فقل هل لك الى ان تزكى هل لك ميل الى ان تتطهر من الكفر والطغيان وقرء الحجازيان ويعقوب تزكى بالتشديد واهديك الى ربك وارشدك الى معرفته فتخشى باداء الواجبات وترك المحرمات اذ الخشية انما تكون بعد المعرفة وهذا كالتفصيل لقوله فقولا له قولا لينا فاراه الاية الكبرى اى فذهب وبلغ فاراه المعجزة الكبرى وهو قلب العصا حية فانه كان المقدم والاصل او مجموع معجزاته فانها باعتبار دلالتها كالاية الواحدة فكذب

وعصى

فيسليك
يعني قلبن خاطرين
تسلي ايلرسن

تقدير كلام
قال اذهب

١٦

وعصى فكذب موسى وعصى الله بعد ظهور الاية وتحقق الامر له ثم ادبر عن الطاعة يسعى ساعيا في ابطال امره او ادبر بعد ما راى الثعبان مرعوبا مسرعا في مشيه فحشر فجمع السحرة او جنوده فنادى في المجمع بنفسه او بمناد فقال انا ربكم الاعلى اعلى كل من يلي امركم فاخذه الله نكال الاخرة والاولى اخذا منكلا لمن راه او سمعه في الاخرة بالاحراق وفي الدنيا بالاغراق او على كلمته الاخرة وهي هذه وكلمته الاولى وهو قوله ما علمت لكم من اله غيري او للتنكيل فيهما او لهما ويجوز ان يكون مصدرا مؤكدا مقدرا بفعله ان في ذلك لعبرة لمن يخشى لمن كان من شانه الخشية ءانتم اشد خلقا اصعب خلقا ام السماء ثم بين كيف خلقها فقال بناها ثم بين البناء فقال رفع سمكها اى جعل مقدار ارتفاعها من الارض او ثخنها الذاهب

في العلو

نكال
مفعول مطلق مجازا
فاخذه دون تقدير كلام
فاخذه الله اخذا نكال
ويجوز ان يكون فعل مقدر
ايله متوكدا اوله تقدير
كلام فاخذه الله نكل
نكال الاخرة

سمكها
يعني سقف

فى الغلق رفيعًا فسوّاها فعدّلها او فجعلها مستوية او فتمّمها

بما يتمّ به كمالها من الكواكب والتداوير وغيرها من قو

لهم سوّى فلان امره اذا اصلحه واغطش ليلها اظلمه منقول

من غطش اذا اظلم وانّما اضاف اليها لانّه تحدث بحركتها و

واخرج ضحيها وابرز ضوء شمسها كقوله والشمس وضحيها

يريد النهار والارض بعد ذلك دحيها بسطها ومهدها

للسكنى اخرج منها ماءها بتفجير العيون ومرعاها وهو فى

الاصل لموضع الرعى وتجريد الجملة عن العاطف لانّها حال

باضمار قد او بيان للدحى والجبال ارسيها اثبتها وقرئ

والارض والجبال بالرفع على الابتداء وهو مرجوح لانّ

العطف على جملة فعلية متاعًا لكم ولانعامكم تمتيعًا لكم

ولمواشيكم فاذا جاءت الطامّة الداهية التى تطمّ اى

تعلو على سائر الدواهى الكبرى التى هى الطامّات وهى

القيمة او النفخة الثانية او الساعة التى يساق فيها اهل الجنة

الى الجنة واهل النار الى النار يوم يتذكر الانسان ما سعى

بان يراه مدوّنا فى صحيفته وكان قد نسيها من فرط الغفلة

او طول المدّة وهو بدل من اذا جاءت وما موصولة او مصدرية

وبرّزت الجحيم واظهرت لمن يرى لكل راء بحيث لا يخفى

على احد وقرئ وبرزت ولمن رأى ولمن ترى على انّه فيه ضمير

الجحيم كقوله اذا رأتهم من مكان بعيد او انّه خطاب للر

سول اى لمن تراه من الكفار وجواب فاذا جاءت محذوف

دلّ عليه يوم يتذكر او ما بعده من التفصيل فامّا من طغى

حتى كفر واثر الحيوة الدنيا فانهمك فيها ولم يستعد

للاخرة بالعبادة وتهذيب النفس فانّ الجحيم هى المأوى

هى مأواه واللام فيه سادّ مسدّ الاضافة للعلم بانّ صاحب

المأوى هو الطاغى وهى فصل او مبتدأ وامّا من خاف

مقام ربه مقابلين يوم يرى ربه لعلمه بالمبدإ والمعاد ونهى النفس

عن الهوى لعلمه بانه مرد فان الجنة هى المأوى ليس له سوا

ها مأوى يسئلونك عن الساعة ايان مرسها متى ارساؤها

اى اقامتها واثباتها منتهاها او مستقرها من مرسى السفينة و

هو حيث تنتهى اليه وتستقر فيه فيم انت من ذكريها فى اى شيء

انت من ان تذكر وقتها لهم اى ما انت من ذكرها لهم وتبيين

وقتها فان ذكرها لا يزيدهم الا غيا ووقتها مما استاثره

الله بعلمه وقيل فيم انكار لسؤالهم وانت من ذكراها ا

ستئناف معناه انت ذكر من ذكراها اى علامة من اشراطها

فان ارساله خاتما للانبياء امارة من اماراتها وقيل انه

متصل بسؤالهم والجواب الى ربك منتهيها منتهى علمها

انما انت منذر من يخشيها انما بعثت لانذار من يخاف

هولها وهو لا يناسب تعيين الوقت وتخصيص من يخشى

سبب نزول هذه الآية

متى يسئلو الكفار عن القيمة

نزل هذه الآية يسئلونك

الى الآخر

لانه المنتفع به وعن ابى عمرو منذر بالتنوين والاعمال

على الاصل لانه بمعنى الحال كانهم يوم يرونها لم يلبثوا

فى الدنيا او فى القبور الا عشية او ضحاها اى عشية يوم او

ضحاه كقوله الا ساعة من نهار ولذلك اضاف الضحى الى

العشية لانهما من يوم واحد وعن رسول الله صلى الله

عليه وسلم من قرا سورة والنازعات كان ممن حبسه الله

فى القيمة حتى يدخل الجنة قدر الصلاة المكتوبة سورة مكية

وآيها اثنا واربعون ايات بسم الله الرحمن الرحيم

عبس وتولى ان جاءه الاعمى روى ان ابن ام مكتوم اتى

رسول الله وعنده صناديد قريش يدعوهم الى الاسلام

فقال يا رسول الله علمنى مما علمك الله وكرر ذلك ولم يعلم

تشاغله بالقوم فكره قطعه لكلامه وعبس واعرض عنه

فنزلت وكان رسول الله يكرمه ويقول اذا راه مرحبا بمن

الاعمى هو عبد الله

بن شريح وكان يلقب باسم

ام الام واسم ام الام

ام مكتوم

صناديد جمع

صنديد وهو كبار

قريش

عاتبني فيه ربي واستخلفه على المدينة مرتين وقرئ عبّس
بالتشديد للمبالغة وان جاءه علة لتولى او عبس على اختلاف
المذهبين وقرئ ءان جاءه بهمزتين وبالف بينهما بمعنى
الان جاءه الاعمى فعل ذلك وذكر الاعمى للاشعار بعذره في
الاقدام على قطع كلام الرسول عم بالقول والدلالة على انه
احق بالرأفة والترفق او لزيادة الانكار كانه قال تولى لكونه
اعمى كالالتفات في قوله وما يدريك لعله يزكى اى واى شيء
يجعلك داريا بحاله لعله يتطهر من الاثام بما يتلقف منك و
فيه ايماء بان اعراضه كان لتزكية غيره او يذكر فتنفعه الذكرى
اى يتعظ فتنفعه موعظتك وقيل الضمير في لعله للكافر اى
انك طمعت في تزكيته بالاسلام وتذكره الموعظة ولذلك ا
عرضت عن غيره فما يدريك ان ما طمعت فيه كائن
وقرأ عاصم بالنصب جوابا للعل اما من استغنى فانت له

تصدى

تتعرض وتلتفت اليه

تصدى له تتصدى تتعرض بالاقبال عليه واصله تتصدى وقرأ
ابن كثير ونافع تصّدى بالادغام وقرئ تُصدى اى تعرض وتد
عى الى التصدي وما عليك الا يزكى وليس عليك باس ان لا يتز
كى بالاسلام حتى يبعثك الحرص على اسلامه الى الاعراض عمن
اسلم ان عليك الا البلاغ واما من جاءك يسعى يسرع طالبا للخير
وهو يخشى او اذية الكفار في اتيانك او كبوة الطريق لانه لا قائد
له فانت عنه تلهى تتشاغل يقال لهى عنه والتهى وتلهى ولعل
ذكر التصدي والتلهي للاشعار بان العتاب على اهتمام قلبه با
لغني وتلهيه عن الفقير ومثله لا ينبغي له ذلك كلا ردع عن المعاتب
عليه او عن المعاودة مثله انها تذكرة فمن شاء ذكره حفظه او اتعظ
به وضميران للقرآن او للعتاب المذكور وتأنيث الاول لتا خبره في
صحف مثبتة فيها صفة لتذكرة او خبر ثان محذوف مكرمة عند
الله مرفوعة القدر مطهرة منزهة عن ايدي الشياطين بايدي

اى المعاتب عليه السلام

اى انها انث ضمير مؤنث او لمق
ان تلك خبر او لان تذكرة الجو نود

بايدي سفرة كتبة من الملائكة او الانبياء ينتسخون الكتب من
اللوح او الوحي او سفراء يسفرون بالوحي بين الله ورسله او الامة
جمع سافر من السفر او السفارة والتركيب للكشف يقال سفرت
المرأة اذا كشفت وجهها كرام اعزاء على الله او متعطفين على
المؤمنين يكلمونهم ويستغفرون لهم بررة اتقياء قتل الانسان
ما اكفره دعاء عليه باشنع الدعوات وتعجب من افراط
في الكفران وهو مع قصره يدل على سخط عظيم وذم بليغ من
اي شيء خلقه بيان لما انعم عليه خصوصا من مبدأ حدوثه
والاستفهام للتحقير ولذلك اجاب عنه بقوله من نطفة خلقه فقدره
فهيأه لما يصلح له من الاعضاء والاشكال او فقدره اطوارا
متعددة الحالة ثم خلقه ثم السبيل يسره ثم سهل مخرجه من بطن
امه بان فتح فوهة الرحم والهمه ان يتنكس او ذلل له سبيل الخير
والشر ونصب السبيل بفعل يفسره الظاهر للمبالغة في التيسير وعرف

تعريفه

وتعريفه باللام دون الاضافة للاشعار بانه سبيل عام وفيه على
المعنى الاخير ايماء بان الدنيا طريق والمقصد غيرها ولذلك عقبه
بقوله ثم اماته فاقبره ثم اذا شاء انشره وعد الامانة والاقبار
في النعم لان الامانة وصلة في الجملة الى الحيوة الابدية واللذات
الخالصة والامر بالقبر تكرمة وصيانة عن السباع وفي اذا شاء اشعار
بان وقت النشور غير معين في نفسه وانما هو موكول الى مشيئته
كلا ردع للانسان عما هو عليه لما يقض ما امره لم يقض بعد
من لدن آدم الى هذه الغاية ما امره الله تعالى بأسره اذ لا
يخلو احد من تقصير ما فلينظر الانسان الى طعامه اتباع للنعم
الذاتية بالنعم الخارجية انا صببنا الماء صبا استئناف مبين
لكيفية احداث الطعام وقرأ الكوفيون بالفتح على البدل منه
بدل الاشتمال ثم شققنا الارض شقا بالنبات او بالكراب
واسند الشق الى نفسه اسناد الفعل الى السبب فانبتنا فيها حبا

كالحنطة والشعير ونحوهما وعنبا وقضبا يعني الرطبة سميت
بمصدر قضبه اذا قطعه لانها تقضب مرة بعد اخرى وزيتونا ونخلا
وحدائق غلبا اي عظاما وصف به الحدائق لتكاثفها وكثرة
اشجارها او لانها ذات اشجار غلاظ مستعار من وصف الرقاب
وفاكهة وابا فاكهة للانسان ومرعى للدواب من ابّ اذا أمّ لانه اي ابّا
يؤم وينتجع او من ابّ لكذا اذا تهيأ له لانه متهيئ للرعي او فا
كهة يابسة تؤب للشتاء متاعا لكم ولانعامكم فان الانواع
المذكورة بعضها طعام وبعضها علف فاذا جاءت الصاخة
اي نفخة وصفت بها مجازا لان الناس يصخون لها يوم
يفر المرء من اخيه وامه وابيه وصاحبته وبنيه لاشتغاله
بشانه وعلمه بانهم لا ينفعونه او للحذر من مطالبتهم بما قصروا
في حقهم وتاخير الاحب فالاحب للمبالغة كانه قيل يفر
المرء من اخيه بل من ابويه بل من صاحبته وبنيه لكل امرئ

منهم

منهم يومئذ شأن يغنيه يكفيه في الاهتمام به وقرئ يعنيه
من العناء اي يهمه وجوه يومئذ مسفرة مضيئة من اسفار
الصبح ضاحكة مستبشرة بما ترى من النعيم ووجوه يومئذ عليها
غبرة غبار وكدورة ترهقها قترة يغشاها سواد وظلمة او
لئك هم الكفرة الفجرة الذين جمعوا الى الكفر الفجور فلذلك
يجمع الى سواد وجوههم الغبرة قال عم من قرأ سورة عبس
جاء يوم القيمة ووجهه ضاحك مستبشر سورة التكوير
مكية وآيها تسع وعشرون آية بسم الله الرحمن الرحيم
اذا الشمس كورت لفت من كورت العمامة اذا لففتها بمعنى
رفعت لان الثوب اذا اريد رفعه لف او لف ضوءها فذهب انبساطه
في الافاق وزال اثره او القيت عن فلكها من طعنه فكوره
اذا القاه مجتمعا والتركيب للادارة والجمع وارتفاع الشمس بفعل
يفسره ما بعده اولى لان اذا الشرطية تطلب الفعل واذا النجوم

واذا النجوم انكدرت انقضت قال ابصر خربان فضاء فانكدر

او اظلمت من كدرت الماء فانكدر واذا الجبال سيرت عن وجه

الارض او في الجو واذا العشار النوق اللاتي على حملهن عشرة

اشهر جمع عشراء عطلت تركت مهملة او السحاب عطلت

عن المطر وقرئ بالتخفيف واذا الوحوش حشرت جمعت

من كل جانب او بعثت للقصاص ثم ردت ترابا او اميتت من

قولهم اذا اجحفت السنة بالناس حشرتهم وقرئ با

التشديد واذا البحار سجرت احميت او ملئت بتفجير بعضها

الى بعض حتى يعود بحرا واحدا من التسجير التنور اذا ملأه با

الحطب ليحميه وقرأ ابن كثير وابو عمرو وروح بالتخفيف واذا

النفوس زوجت قرنت بالابدان او كل منها بشكلها او بكتا

بها او عملها او نفوس المؤمنين بالحور ونفوس الكافرين

بالشياطين واذا الموؤدة المدفونة حية وكانت العرب تئد البنات

مخافة

مخافة الاملاق او لحوق العار بهم من اجلهن سئلت باي

ذنب قتلت تبكيتا لوائدها كتبكيت النصارى بقوله تعالى أأنت

قلت للناس وقرئ سألت اي خاصمت عن نفسها وقتلت

على الاخبار عنها [illegible] على الحكايت واذا الصحف نشرت

يعني صحف الاعمال فانها تطوى عند الموت وتنشر وقت

الحساب او قيل نشرت فرقت بين اصحابها وقرأ ابن كثير وابو

عمرو وحمزة والكسائي بالتشديد للمبالغة في النشر او الكثرة الصحف

او شدة التطاير واذا السماء كشطت قلعت وازيلت كما يكشط

الاهاب عن الذبيحة وقرئ قشطت واعتقاب القاف والكاف كثير واذا

الجحيم سعرت اوقدت ايقادا شديدا وقرأ نافع وابن عامر و

حفص ورويس بالتشديد واذا الجنة ازلفت قربت من المؤمنين

علمت نفس ما احضرت جواب اذا وانما صح والمذكور في سيا

قها اثنتا عشرة خصلة ست منها في مبادي قيام الساعة

قبل فناء الدنيا وبعث بعد لان المراد زمان متسع شامل لهما
وللمجازاة النفوس على اعمالها ونفى في معنى العموم كقو
لهم تمرة خير من جرادة فلا اقسم بالخنس بالكواكب الروا
جع من خنس اذا تأخر وهي ما سوى النيرين من الكواكب السيا
رات ولذلك وصفها بقوله الجوار الكنس اي السيارات التي تختفي
تحت ضوء الشمس من كنس الوحشي اذا دخل كناسه وهو بيته
المتخذ من اغصان الشجر والليل اذا عسعس اقبل ظلامه او ادبر
وهو من الاضداد يقال عسعس الليل وسعسع اذا ادبر و
الصبح اذا تنفس اي اذا اضاء غبرة عند اقبال روح ونسيم انه
لقول رسول كريم يعني جبرائيل عم فانه قاله عن الله ذي قوة
كقوله تع شديد القوى عند ذي العرش مكين عند الله ذي
مكانة مطاع في ملائكته ثم امين بين الملائكة امين على الوحي
وثم يحتمل اتصاله بما قبله وبما بعده وقرئ ثم تعظيما للا

للامانة وتفضيلا لها على سائر الصفات وما صاحبكم بمجنون
وليس الرسول عم بذي جنة كما بهتته الكفرة واستدل بذلك
على فضل جبرائيل عم على محمد عم حيث عد فضائل جبرائيل وا
قتصر على نفي الجنون عن النبي عم وهو ضعيف اذ المقصود منه نفي قولهم
انما يعلمه بشر افترى على الله كذبا ام به جنة لا تعداد فضلهما
والموازنة بينهما ولقد رآه رسول الله جبرائيل بالافق المبين
بمطلع الشمس الاعلى وما هو وما محمد على الغيب على ما يخبره
من الوحي اليه وغيره من الغيوب بضنين بمتهم من الظنة
وهي التهمة قرأ نافع وعاصم وحمزة وابن عامر بالضاد
من الضن وهو البخل اي لا يبخل بالتبليغ والتعليم والضاد
من اصل حافة اللسان وما يليها من الاضراس من يمين
اللسان او يساره والظاء من طرف اللسان واصول الثنايا العليا
وما هو بقول شيطان رجيم بقول بعض المسترقة للسمع وهو نفي

اي عد الله صفة جبرائيل عم
واقتصر على نفي الجنون محمد عم
يعني كشاف استدلال ايلديكي
جبرائيل عم محمد عم دن
افضلدر بو قول تول ضعيفدر

قولهم انه لكهانة وسحر فاين تذهبون استضلال لهم
فيما يسلكونه في امر الرسول والقران كقولك لتارك الجادة اين تذهب
ان هو الا ذكر للعالمين تذكير لمن يعلم لمن شاء منكم
ان يستقيم بتحري الحق وملازمة الصواب وابداله من العالمين
لانهم منتفعون بالتذكير وما تشاؤن الاستقامة يا من يشاء
ها الا ان يشاء الله الا وقت ان يشاء مشيتكم فله الفضل والحق
عليكم باستقامتكم رب العالمين مالك الخلق كله قال عم من قرأ
سورة التكوير اعاذه ان يفضحه حين تنشر صحيفته سورة انفطرت
مكية وآيها تسع عشرة آية بسم الله الرحمن الرحيم
اذا السماء انفطرت انشقت واذا الكواكب انتثرت تساقطت
متفرقة واذا البحار فجرت فتح بعضها الى بعض فصار الكل
بحرا واحدا واذا القبور بعثرت قلب ترابها واخرج موتاها
ها وقيل انه مركب من بعث وراء الاثارة كبسملة ونظيره

بحثر

بحثر لفظا ومعنى علمت نفس ما قدمت من عمل او صدقة واخرت
من سنة او تركة ويجوز ان يراد بالتاخير التضييع وهو جواب اذا
يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم اي شيء خدعك وجرأك
عصانه وذكر الكريم للمبالغة في المنع عن الاغترار فان محض الكريم
لا يقتضي اهمال الظالم وتسوية الموالي والمعادي والمطيع والعاصي
فكيف اذا انضم اليه صفة القهر والانتقام والاشعار بما به يغره
الشيطان فانه يقول له افعل ما شئت فربك كريم لا يعذب احدا
ولا يعاجل بالعقوبة والدلالة على ان كثرة كرمه تستدعي الجد في طاعته
لا الانهماك في عصيانه اغترارا بكرمه الذي خلقك فسواك فعدلك
صفة ثانية مقررة للربوبية مبينة للكرم منبهة على ان من
قدر على ذلك اولا قدر ثانيا فالتسوية جعل الاعضاء سليمة
مسواة معدة لمنافعها والتعديل جعل البنية معتدلة متناسبة
للاعضاء او معدلة بما يستعدها من القوى وقرأ الكوفيون فعدلك

فعدلك مخففا اي جعلك معتدل الاقامة ومنتصبا اي جعلك في احسن تقويم

بالتخفيف اى عدل بعض اعضائك ببعض حتى اعتدلت او فصرفك عن خلقة غيرك وميزك بخلقة فارقت خلقة سائر الحيوانات في اى صورة ما شاء ركبك اى ركبك في اى صورة شاءها وما مزيدة وقيل شرطية وركبك جوابها والظرف صلة عدلك وانما لم يعطف الجملة على ما قبلها لانها بيان لعدلك كلا ردع عن الاغترار بكرم الله وقوله بل تكذبون بالدين اضراب الى ما هو السبب الاصلي في اغترارهم والمراد بالدين الجزاء او الاسلام وان عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون تحقيق لما يكذبون به ورد لما يتوقعون من التسامح والاهمال وتعظيم الكتبة بكونهم كراما عند الله لتعظيم الجزاء ان الابرار لفي نعيم وان الفجار لفي جحيم بيان لما يكتبون لاجله يصلونها يقاسون حرها يوم الدين وما هم عنها بغائبين لخلودهم فيها وقيل معناه وما يغيبون عنها قبل ذلك اذا كانوا

يجدون

يجدون سمومها في القبور وما ادريك ما يوم الدين ثم ما ادريك ما يوم الدين تعجيب وتفخيم لشان اليوم اى كنه امره بحيث لا يدركه دراية دار يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والامر يومئذ لله تقرير لشدة هوله وفخامة امره اجمالا ورفع ابن كثير والبصريان يوم على البدل من يوم الدين او الخبر لمحذوف روى انه صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة انفطرت كتب الله بعدد كل قطرة من السماء حسنة وبعدد كل قبر حسنة

سورة المطففين مختلف فيها وآيها ست وثلاثون آية

بسم الله الرحمن الرحيم

ويل للمطففين التطفيف البخس في الكيل والوزن لان ما يبخس طفيف اى حقير روى ان اهل المدينة كانوا اخبث الناس كيلا فنزلت فاحسنوه وفي الحديث خمس بخمس قال ما نقض العهد قوم الا سلط الله عليهم عدوهم

اى انت لا تدرى اى يوم هو مالم تعاينه واتى بكرره لزيادة التهويل وثم فيه لاستبعاد الادراك منه لهوله ورتبته

وما حكموا بغير ما انزل الله الا فشا فيهم الفقر وما ظهرت
فيهم الفاحشة الا فشا فيهم الموت ولا طففوا الكيل الا
منعوا النبات واخذوا بالسنين ولا منعوا الزكوة الا حبس
عنهم القطر الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون اى
اذا اكتالوا من اموال الناس حقوقهم ياخذونها وافية
وانما ابدل على بمن للدلالة على ان اكتالهم لما لهم على
الناس او اكتال يتحامل فيه عليهم واذا كالوهم او و
زنوهم اى اذا كالوا للناس او وزنوا لهم يخسرون فحذف
الجار واوصل الفعل كقوله ولقد نهيتك عن بنات الا
وبر ولقد جنيتك اكموا وعساقلا بمعنى جنيت لك او كالوا
مكيلهم فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا
يحسن جعل المنفصل تاكيدا للمتصل فانه يخرج الكلام
عن مقابلة ما قبله اذ المقصود بيان اختلاف حالهم فى

الاخذ

قال بعضهم كالوهم او وزنوهم حرفان يعنى كالوا هم وكذلك او وزنوا هم وكان الكسائى يجعلها حرفا واحدا اى كالوهم

الاخذ والدفع لا فى المباشرة وعدمها ويستدعى اثبات الا
لف بعد الواو كما هو خط المصحف فى نظائره الا يظن او
لئك انهم مبعوثون فان من ظن ذلك لم يتجاسر على امثال
هذه القبائح فكيف بمن تيقنه وفيه انكار وتعجيب من حالهم
ليوم عظيم عظمه لعظم ما يكون فيه يوم يقوم الناس
نصب بمبعوثون او بدل عن الجار والمجرور ويؤيده القرا
ءة بالجر لرب العالمين لحكمه وفى هذا الانكار والتعجيب وذكر
الظن ووصف اليوم بالعظم وقيام الناس فيه لله تعا
والتعبير عنه برب العالمين مبالغات فى المنع عن التطفيف
وتعظيم اثمه كلا ردع عن التطفيف والغفلة والحساب
ان كتاب الفجار ما يكتب من اعمالهم او كتابة اعمالهم
لفى سجين كتاب جامع لاعمال الفجرة من الثقلين كما قال تع
وما ادريك ما سجين كتاب مرقوم اى مسطور بين الكتابة

اى الا يعلم المطففين او الا يتيقن بالبعث الهمزة استفهام للتوبيخ وانكار التطفيف وادخل على النفى وليس الا هنا للتنبيه لفساد المعنى

او معلم يعلم من رآه انه لا خير فيه فعيد من السجن لقب

به الكتاب لانه سبب الحبس او لانه مطروح كما قيل انه تحت

الارضين في مكان وحش وقيل هو اسم المكان والتقدير ما

كتاب السجين او محل كتاب مرقوم فحذف المضاف ويل يوم

مئذ للمكذبين بالحق او بذلك الذين يكذبون بيوم الدين

صفة مخصوصة او موضحة او ذامة وما يكذب به الا كل معتد

متجاوز عن النظر غال في التقليد حتى استقصر قدرة الله تعالى

وعلمه فاستحال منه الاعادة اثيم منهمك في الشهوات

المخدجة بحيث اشغلته عما وراءها وحملته على الانكار

لما عداها اذا تتلى عليه اياتنا قال اساطير الاولين من

فرط جهله واعراضه عن الحق فلا ينفعه شواهد النقل

كما لم ينفعه دلائل العقل كلا ردع عن هذا القول بل ران

على قلوبهم ما كانوا يكسبون رد لما قالوه وبيان لما ادى

اثيم اي عاص لربه وهو الوليد بن المغيرة واصحابه

بهم الى هذا القول بان غلب عليهم حب المعاصي بالا

نهماك فيه حتى صار ذلك صداء على قلوبهم فعمي عليهم

معرفة الحق والباطل فان كثرة الافعال سبب لحصول الملكات كما

قال ان العبد كلما اذنب ذنبا حصل في قلبه نكتة سوداء

حتى يسود قلبه والرين الصدأ وقرء حفص بل ران باظهار

اللام كلا ردع عن كسب الرين للقلب انهم عن ربهم يو

مئذ لمحجوبون فلا يرونه بخلاف المومنين ومن انكر الروية

جعله تمثيلا لاهانتهم باهانة من يمنع عن الدخول على

الملوك او قدر مضافا مثل رحمة ربهم او قرب ربهم او

ثواب او جنة ربهم ثم انهم لصالوا الجحيم ليدخلون

النار ويصلونها ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون يقول

لهم الزبانية كلا تكرير للاول ليعقب بوعد الابرار

كما عقب بوعيد الفجار اشعارا بان التطفيف فجور

الرين مصدر من ران يرين رينا وريونا يقال رانت الخمر على عقله اذا غلبت عليه سكر ومعنى الآية غلب على قلوبهم المعاصي واحاطت بها وقال الحسن هو الذنب على الذنب حتى يموت القلب

كلا ارتدعوا عن التكذيب ان كتاب الابرار لفى
عليين وما ادريك ما عليون كتاب مرقوم الكلام فيه
ما مر من نظيره يشهده المقربون يحضرونه فيحفظونه
او يشهدون على ما فيه يوم القيمة ان الابرار لفى نعيم على
على الارائك على الاسرة فى الحجال ينظرون الى ما يسرهم
من النعم والمتفرجات تعرف فى وجوههم نضرة النعيم
بهجة التنعم وبريقه وقرا يعقوب تعرف على بناء المفعول
ونضرة بالرفع يسقون من رحيق شراب خالص مختوم
ختامه مسك اى مختوم اوانيه بالمسك مكان الطين و
لعله تمثيل لنفاسته او الذى له ختام اى مقطع هو رائحة
المسك وقرا الكسائى خاتمه بفتح التاء اى ما يختم به ويقطع
وفى ذلك يعنى الرحيق او النعيم فليتنافس المتنافسون فليرتغب
المرتغبون ومزاجه من تسنيم علم لعين بعينها فى

الجنة

الجنة
سميت تسنيما لارتفاع مكانها او رفعة شرابها عينا
يشرب بها المقربون فانهم يشربونها صرفا لا
نهم لم يشتغلوا بغير الله تع ويمزج لسائر اهل الجنة
وانتصاب عينا على المدح او الحال من تسنيم والكلام فى
الباء هنا كما فى يشرب بها عباد الله ان الذين اجرموا يعنى
رؤساء قريش كانوا من الذين امنوا يضحكون كانوا
يستهزؤن بفقراء المؤمنين واذا مروا بهم يتغامزون
يغمز بعضهم بعضا ويشيرون باعينهم واذا انقلبوا
الى اهلهم انقلبوا فاكهين متلذذين بالسخرية
منهم وقرا حفص فكهين واذا راوهم قالوا ان هؤ
لاء لضالون واذا راوا المؤمنين نسبوهم الى الضلال وما
ارسلوا عليهم على المؤمنين حافظين يحفظون عليهم
اعمالهم ويشهدون برشدهم وضلالهم فاليوم الذين

اصنوا من الكفار يضحكون حتى يروهم اذلاء مغلولين في النار
وقيل يفتح لهم باب الجنة فيقال لهم اخرجوا اليها فاذا وصلوا
اغلق دونهم فيضحك المؤمنون منهم على الارائك ينظرون حال
من يضحكون هل ثوب الكفار اي هل اثيبوا ما كانوا يفعلون
وقرا حمزة والكسائي بادغام اللام في الثاء قال النبي عليه السلام
من قرا المطففين سقاه الله من الرحيق المختوم يوم القيمة

سورة انشقت وهي خمس وعشرون آية بسم الله الرحمن الرحيم

اذا السماء انشقت بالغمام لقوله تعالى ويوم تشقق السماء بالغمام
وعن علي رضي الله عنه تنشق من المجرة واذنت لربها واستمعت
سمعت له تعالى اي انقادت لتأثير قدرته حين اراد انشقا
قها انقياد المطواع الذي يأذن للامر ويذعن له وحقت وجعلت
حقيقة بالاستماع والانقياد يقال حق بكذا فهو محقوق وحقيق
واذا الارض مدت بسطت بان يزال جبالها واكامها والقت

مافيها

مافيها ما في جوفها من الكنوز والاموات وتخلت وتكلفت في الخلو
اقصى جهدها حتى لم يبق شيء في باطنها واذنت لربها في الالقاء
والتخلية وحقت للاذن وتكرير اذا لاستقلال كل من الجملتين بنوع
من القدرة جواب محذوف للتهويل بالابهام او الاكتفاء بما مر
في سورة التكوير والانفطار او بدلالة قوله يا ايها الانسان انك
كادح الى ربك كدحا فملاقيه عليه وتقديره لاقى الانسان كدحه
اي جهدا يؤثر فيه كدحه اذا اخدشه او فملاقيه ويا ايها
الانسان انك كادح الى ربك اعتراض والكدح اليه السعي الى
لقائه جزائه فاما من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا
يسيرا سهلا لا يناقش فيه وينقلب الى اهله مسرورا الى
عشيرته المؤمنين او فريق المؤمنين او اهله في الجنة من الحور
واما من اوتي كتابه وراء ظهره اي يؤتى كتابه بشماله من وراء
ظهره قيل يغل يمناه الى عنقه ويجعل يسراه وراء ظهره

فملاقيه اي انت ملاق له على ان
الضمير فيه يجوز ان يعود الى الرب
ويجوز ان يعود الى الكدح اي انت
ملاق جزاء كدحك من خير او شر

واختلفوا في جواب اذا فقيل
جوابه محذوف تقديره اذا كان
هذه الاشياء بعث الناس ويرى
ثوابهم وعقابهم وقيل جوابه
يا ايها الانسان بتقدير الفاء
اي فيا ايها الانسان وقيل جوابه
فملاقيه ويا ايها الانسان الآية
اعتراض

فسوف يدعوا ثبورا يتمنى الثبور ويقول يا ثبوراه وهو الهلاك
ويصلى سعيرا وقرأ الحجازيان والشامي والكسائي ويصلى بقوله
تع وتصليه جحيم وقرأ ويصلى بقوله تع ونصليه جهنم انه
كان في اهله في الدنيا مسرورا بطرا بالمال والجاه فارغا عن الا
خرة انه ظن ان لن يحور لن يرجع الى الله بلى ايجاب لما بعد
لن ان ربه كان به بصيرا عالما باعماله فلا يهمل بل يرجعه
ويجازيه فلا اقسم بالشفق الحمرة التي ترى في افق المغرب بعد
الغروب وعن ابي حنيفة انه البياض الذي يليها سمي به لرقته
من الشفقة والليل وما وسق وما جمعه وستره من الدواب
وغيرها يقال وسقه فاتسق واستوسق قال مستوسقات لو
يجدن سائقا او طرده الى اماكنه من الوسيقة والقمر اذا اتسق
اجتمع وتم بدرا لتركبن طبقا عن طبق حالا بعد حال مطابقة
لاختها في الشدة وهو لما طابق غيره فقيل للحال المطابقة

او مراتب

قال مجاهد هو النهار كله وقال عكرمة ما بقي من النهار

الدواب لغة كل ما هو من الحيوانات والحشرات حتى الانسان واستعمالا كل ما هو قوام الاربع ويركب عليه كالابل والفرس والبغل والحمار

او مراتب من الشدة بعد المراتب وهي الموت وموا
طن القيامة واهوالها او هي وما قبلها من الدواهي على
على انه جمع طبقة وقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن
بالفتح على الانسان باعتبار اللفظ او الرسول على معنى لتر
كبن حالا شريفة ومرتبة عالية بعد حال ومرتبة او
طبقا من اطباق السماء بعد طبق ليلة المعراج وقرئ بالا
لكسر على خطاب النفس وبالياء على الغيبة وعن طبق
صفة لطبقا او حال من الضمير بمعنى مجاوز الطبق او مجاوز
ين له فما لهم لا يؤمنون بيوم القيمة واذا قرئ عم
عليهم القرآن لا يسجدون لا يخضعون او لا يسجدون
لتلاوته لما روي انه عم قرأ واسجد واقترب فسجد
بمن معه من المؤمنين وقريش تصفق فوق رؤسهم
فنزلت واحتج به ابو حنيفة على وجوب السجود فانه ذم

تصفق يعني اكراها يوزلرينى الشكيوب ودونديلر

تقديره كل ذم يوجب الوجوب

لمن سمعه ولم يسجد وعن ابي هريرة رضي الله عنه
انه سجد فيها وقال والله ما سجدت فيها الا بعد ما
رائيت رسول الله ع م يسجد بل الذين كفروا يكذبون اي
بالقران والله اعلم بما يوعون بما يضمرون في صدور
هم من الكفر والعداوة فبشرهم بعذاب اليم استهزاء
بهم الا الذين امنوا وعملوا الصالحات استثناء منقطع
او متصل والمراد من تاب وامن منهم لهم اجرهم
غير ممنون مقطوع او ممنون به عليهم عن النبي ع م
من قرء سورة انشقت اعاذه الله ان يعطيه كتابه
من وراء ظهره سورة البروج مكية اثنى وعشرون اية
بسم الله الرحمن الرحيم
والسماء ذات البروج يعني البروج الاثنى عشر شبهت
بالقصور لانها ينزلها السيارات ويكون فيها الثوابت

او منازل

يجوز ان يكون الاستثناء
متصلا من ضمير فبشرهم
اي الا الذين امنوا منهم
ومنفصلا اي لكن
لكن الذين امنوا بالله
ورسوله

٢

او منازل القمر او عظام الكواكب سميت بروجا لظ
لظهورها او ابواب السماء فان النوازل تخرج منها
واصل التركيب للظهور واليوم الموعود يوم القيامة
وشاهد ومشهود ومن يشهد في ذلك اليوم من الخلا
يق وما احضر فيه من العجائب وتنكيرهما للابهام
في الوصف اي وشاهد ومشهود لا يكتنه وصفهما او
المبالغة في الكثرة كانه قيل ما افرطت كثرته من شاهد
ومشهود او النبي وامته او امته وسائر الامم او كل نبي
وامته او الخالق والخلايق او عكسه فان الخالق مطلع
على خلقه وهو شاهد على وجوده او الملك الحفيظ والمكلف
او يوم النحر او عرفة والحجيج او يوم الجمعة والمجمع
فانه يشهد له او كل يوم واهله قتل اصحاب الاخدود
قيل انه جواب القسم على تقدير لقد قتل والاظهر انه

واصل التركيب يعني بروج

لا يكتنه يعني شاهد
مشهودن كنه حقيقتنه
واقف اولمسون

قتل لفظه اخبار
معناه انشاء اي لعن
من الخد وهو الشق المستطيل
في الارض كالنهر وجمعه اخاديد
وهم كانوا ثلثة انطيانوس
الرومي بالشام وبخت نصر بفارس

وقيل جواب محذوف كانه قيل انهم ملعونون يعني كفار
مكة كما لعن اصحاب الاخدود وفاتحة السورة وردت لتثبيت
المؤمنين على اذاهم وتذكيرهم بما جرى على من قبلهم
والاخدود والخد هو الشق في الارض ونحوهما بناء ومعنى
الخق والاخقوق روي مرفوعا ان ملكا كان له ساحر فلما
كبر ضم اليه غلاما ليعلمه وكان في طريقه راهب فمال
قلبه اليه فرأى في طريقه ذات يوم حية قد حبست الناس واخذ
حجرا وقال اللهم ان كان الراهب احب اليك من الساحر فا
قتلها فقتلها وكان الغلام بعد ذلك يبرئ الاكمه والا
برص ويشفي من ادواء وعمي جليس الملك فابراه فسال
الملك عمن ابراه فقال ربي فغضب فعذبه فدل على الغلام
فعذبه فدل على الراهب فقده بالمنشار وارسل الغلام الى جبل
ليطرح من ذروته فدعا فرجف فهلكوا ونجا واجلسه في

سفينة

سفينة ليغرق فدعا فانكفات السفينة بمن معه فغرقوا
ونجا فقال للملك لست بقاتلي حتى تجمع الناس و
تصلبني وتاخذ سهما من كنانتي وتقول بسم الله رب
الغلام ثم ترميني به فرماه فوقع في صدغه فمات فآمن
الناس فامر باخاديد واوقدت فيها النيران فمن لم يرجع
منهم طرحه فيها حتى جاءت امرأة معها صبي فتقاعست
فقال الصبي يا اماه اصبري فانك على الحق فاقتحمت وعن
علي رضي الله عنه ان بعض ملوك المجوس خطب
بالناس وقال ان الله احل لكم نكاح الاخوات فلم
يقبلوه فامر باخاديد النار وطرح فيها من ابى و
قيل لما تنصر اهل نجران غزاهم ذو نواس اليهودي
من حمير فاحرق في الاخاديد من لم يرتد النار بدل
من الاخدود بدل الاشتمال ذات الوقود صفة لها

قيل ان جواب القسم بتقدير لقد قتل وقيل انه دليل جواب محذوف كانه قيل انهم ملعونون كما لعن اصحاب الاخدود وقيل جواب ان بطش ربك لشديد

بسم الله رب الغلام

القدوم هو بين الاذن والعين

النيران جمع نار

٢٥

بالعظمة وكثرة ما يرتفع به لهبها واللام في الوقود
للجنس اذ هم عليها على حافة النار قعود قاعدون
وهم على ما يفعلون بالمومنين شهود يشهد بعضهم
لبعض عند الملك بانه لم يقصر فيما امر به او يشهد
ون على ما يفعلون يوم القيمة حين يشهد عليهم
السنتهم وايديهم وما نقموا وما انكروا منهم الا ان
يؤمنوا بالله العزيز الحميد استثناء على طريقة قوله ولا
عيب فيهم غير ان سيوفهم بهن فلول من قراع
الكتايب ووصفه بكونه عزيزا غالبا يخشى عقابه
حميدا منعما يرجى ثوابه وقرر ذلك بقوله الذي له
ملك السموات والارض والله على كل شيء شهيد
لا شعارا بما يستحق ان يؤمن به ويعبد ان الذين فتنوا
المومنين والمومنات بلوهم بالاذى ثم لم يتوبوا

فلهم

فلهم عذاب جهنم بكفرهم ولهم عذاب الحريق
العذاب الزايد في الاحراق بفتنتهم وقيل المراد بالذين
فتنوا اصحاب الاخدود وبعذاب الحريق ما روي ان
النار انقلبت عليهم واحرقتهم ان الذين امنوا وعملوا
الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار ذلك
الفوز الكبير اذ الدنيا وما فيها تصغر دونه ان بطش ربك
لشديد مضاعف عنفه فان البطش اخذ بعنف انه هو
هو يبدا ويعيد يبدئ الخلق ويعيده او يبدئ البطش
بالكفرة في الدنيا ويعيده في الاخرة وهو الغفور لمن تاب
الودود المحب لمن اطاع ذو العرش خالقه وقيل المراد
بالعرش الملك وقرئ ذي العرش صفة لربك المجيد العظيم
في ذاته وصفاته فانه واجب الوجود وتام القدرة والحكمة
وجره حمزة والكسائي صفة لربك او للعرش ومجد علوه

اي بما احرقوا المومنين وقيل ولهم عذاب الحريق في الدنيا وذلك ان الله تعالى احرقوا بالنار التي احرقوا بها المومنين او ارتفعت اليهم من الاخدود وقال الربيع ابن انس نجى الله المومنين الذين القوا في النار بقبض ارواحهم قبل ان تمسهم النار فخرجت النار الى اطراف الاخدود فاحرقتهم

واختلفوا في جواب القسم فقال بعضهم جوابه قتل اصحاب الاخدود ويعني لقد قتل وقيل فيه تقديم وتاخير تقديره قتل اصحاب الاخدود والسماء ذات البروج وقال قتادة جوابه ان بطش

فان كان المجيد صفة لله فيكون معناه هو ارفع من كل رفيع واعز من كل عزيز واكرم من كل كريم واجود من كل جواد وما اشبه ذلك من هذه الاسماء فان كان صفة للعرش فمعناه ان العرش ارفع من كل مكان

وعظمته فعّال لما يريد لا يمتنع عليه مراده من افعاله

وافعال غيره هل اتاك حديث الجنود فرعون وثمود

ابدلهما من الجنود لان المراد بفرعون هو وقومه و

المعنى قد عرفت تكذيبهم للرسل وما حاق بهم فتسلّ

واصبر على تكذيب قومك وحذرهم مثل ما اصابهم

بل الذين كفروا في تكذيب لا يرعوون عنه ومعنى الا

ضراب ان حالهم اعجب من حال هؤلاء فانهم سمعوا

قصتهم ورأوا اثار هلاكهم وكذبوا اشد من تكذيبهم

والله من ورائهم محيط لا يفوتون كما لا يفوت المحاط

المحيط بل هو قرآن مجيد بل هذا الذي كذبوا به كتاب شريف

وحيد في النظم والمعنى وقرئ قرآنُ مجيدٍ بالاضافة اي قرآن

ربٍّ مجيدٍ في لوحٍ محفوظٍ من التحريف وقرأ نافع محفوظٌ

بالرفع صفة للقرآن وقرئ في لوح وهو الهواء يعني ما

فوق

الهواء يعني ما فوق السماء السابعة الذي فيه اللوح عن

رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة البروج اعطاه الله تعالى

بعدد كل جمعة وعرفة تكون في الدنيا عشر حسنات

سورة الطارق وهي سبع وعشرون آية بسم الله الرحمن الرحيم

والسماء والطارق والكوكب البادي بالليل وهو في الاصل

لسالك الطريق واختص عرفا بالآتي ليلا ثم استعمل

للبادي فيه وما ادراك ما الطارق النجم الثاقب المضيء

كانه يثقب الظلام بضوئه فينفذ فيه او الافلاك والمراد

الجنس او معهود بالثقب وهو زحل عبّر عنه اولا بوصف

عام ثم فسّره بما يخصه تفخيما لشانه ان كل نفس

لما عليها حافظ اي ان الشان كل نفس لعليها حافظ

رقيب فان هي المخففة واللام الفاصلة وما زائدة و

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة لمّا على انها بمعنى الا وان

نافية والجملة على الوجهين جواب القسم فلينظر الا
نسان مم خلق لما ذكر ان كل نفس عليها حافظ
اتبع توصية الانسان بالنظر في مبدائه ليعلم صحة اعا
دته فلا يملي على حافظه الا ما يسره في عاقبة خلق
من ماء دافق جواب الاستفهام وماء دافق بمعنى ذي
دفق وهو صب فيه دفع والمراد الممتزج في الماءين في
الرحم لقوله تعالى يخرج من بين الصلب والترائب بين
صلب الرجل وترائب المرأة وهي عظام صدرها ولو صح
ان النطفة تتولد من فضل الهضم الرابع وتنفصل عن
جميع الاعضاء حتى تستعد لان يتولد منها مثل ذلك
الاعضاء ومقرها عروق ملتف بعضها بالبعض عند
البيضتين فلا شك فالدماغ اعظم الاعضاء معونة
في توليدها ولذلك تشبهه ويسرع الافراط في الجماع

بالضعف

بالضعف فيه وله خليفة وهي النخاع وهي في الصلب
وشعب كثيرة نازلة الى الترائب وهما اقرب الى اوعية
المني فلذلك خصا بالذكر وقرئ الصلب بفتحتين والصلب
بضمتين وفيه لغة رابعة وهو صالب انه على رجعه
لقادر والضمير للخالق ويدل عليه خلق يوم تبلى ال
سرائر تتعرف وتتميز بين ما طاب من الضمائر وما
خفي من الاعمال وما خبث منها وهو ظرف لرجعه او لقادر
فما له فما للانسان من قوة من منعة في نفسه يمتنع بها
ولا ناصر يمنعه والسماء ذات الرجع ترجع في كل دورة
الى الموضع الذي تحرك عنه وقيل الرجع المطر سمي به
كما سمي اوبا لان الله يرجعه وقتا فوقتا او لما قيل
من ان السحاب يحمل الماء من البحار ثم يرجعه الى الارض
وعلى هذا يجوز ان يراد بالسماء السحاب والارض ذات

اى ان الله عزوجل على بعث الانسان واعادته بعد الموت قادر

الصدع ما يتصدع عنه الارض من النبات او الشق
بالنبات والعيون انه ان القران لقول فصل فاصل
بين الحق والباطل وما هو بالهزل فانه جد كله انهم
يعني اهل مكة يكيدون كيدا في ابطاله واطفاء نوره
واكيد كيدا واقابلهم في استدراجي لهم والانتقام منهم
بحيث لا يحتسبون فمهل الكافرين فلا تشتغل بالانتقام
منهم ولا تستعجل باهلاكهم امهلهم رويدا امهالا
لا يسيرا والتكرير والتغيير البنية لزيادة التسكين عن
النبي عم من قرأ سورة الطارق اعطاه الله بعدد كل
نجم في السماء عشر حسنات سورة الاعلى وهي تسع
عشرة ايات بسم الله الرحمن الرحيم
سبح اسم ربك الاعلى نزه اسمه عن الالحاد فيه بالتأ
ويلات الزائغة واطلاقه على غيره زاعما انهما فيه

الهزل جدك مقابليدر وجد بونسنه لطيفه ايله اتهيوب قصد ايله اتهكم ديولو وان ضحكه

على سواء وذكره لا وجه التعظيم وقرئ سبحان ربي الا
على وفي الحديث لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال
عم اجعلوها في ركوعكم فلما نزل سبح اسم ربك الا
على قال اجعلوها في سجودكم وكانوا يقولون في الركوع
اللهم لك ركعت وفي السجود اللهم لك سجدت الذي
خلق فسوى خلق كل شيء فسوى خلقه بان جعل له
ما به يتأتى كماله ويتم معاشه والذي قدر اجناس الا
شياء وانواعها واشخاصها ومقاديرها وصفاتها
وافعالها وآجالها وقرأ الكسائي قدر بالتخفيف فهدى
فوجهه الى افعاله طبعا واختيارا بخلق الميول والالها
مات ونصب الدلائل وانزال الآيات والذي اخرج
المرعى انبت ما ترعاه الدواب فجعله بعد خضرته غثاء
احوى يابسا اسود وقيل احوى حال من المرعى اي

والذي قدر فهدى يعني لكل شيء شكله يعني لكل ذكر اوانثى من شكله وهدى الاكل والشرب والجماع ويقال فهدى يعني سبح لله الذي خلقك قدر آجالك وارزاقك واعمالك ثم هداك الى المعرفة الاكل والشرب
ابو الليث

اخرج احوى من شدة خضرته سنقرئك على لسان

جبرائيل او سنجعلك قارئا بالهام القراءة فلا تنسى ا

صلا من قوة الحفظ مع انك امي ليكون ذلك اية اخرى

لك مع ان الاخبار به عما يستقبل ووقوعه كذلك ايضا من

الايات وقيل نهي والالف للفاصلة كقوله فاضلونا السبيلا

الا ما شاء الله نسيانه بان نسخ تلاوته وقيل المراد به القلة

والندرة لما روي انه عم اسقط اية في قرائته في الصلوة فحسب

ابي انها نسخت فسال فقال نسيتها او نفي النسيان

راسا فان القلة تستعمل للنفي انه يعلم الجهر وما يخفى

ما ظهر من احوالكم وما بطن او جهرك بالقراءة مع

جبرائيل وما دعاك اليه من مخافة النسيان فيعلم الله ما فيه

صلاحكم من ابقاء او نسيان ونيسرك لليسرى ونعدك

للطريقة اليسرى في حفظ الوحي او التدين ونوفقك

لها

لها وبهذه النكتة قال فيسرك لا نيسرك لك عطف على سنقر

ئك وانه يعلم الجهر اعتراض فذكر بعد ما استتب

لك الامر ان نفعت الذكرى لعل هذه الشرطية انما

جاءت بعد تكرير التذكير وحصول الياس عن البعض

لئلا تتعب نفسه وتتلهف عليهم كقوله تع وما

انت عليهم بجبار الاية او لذم المذكورين واستبعا

تاثير الذكر فيهم او للاشعار بان التذكير انما يجب

اذا امكن نفعه ولذلك امر بالاعراض عمن تولى سيذكر

من يخشى سيتعظ وينتفع بها من يخشى الله

سبحانه وتع فانه يتفكر فيها فيعلم حقيقتها وهو

وهو يتناول العارف والمتردد ويتجنبها ويتجنب الذكرى الا

شقى الكافر فانه اشقى من الفاسق او الاشقى من الكفرة

لتوغله في الكفر الذي يصلى النار الكبرى نار جهنم

ولذلك اي انما يجب اذا امكن نفعه

السين لتاكيد الاستقبال معناه سيتوعظ متنفع او نور

فانه عم قال ناركم هذه جزء من سبعين جزءا من نار جهنم

او ما في الدرك الاسفل منها ثم لا يموت فيها فيستريح

ولا يحيى حيوة تنفعه قد افلح من تزكى من تطهر من الكفر

والمعصية او تكثر من التقوى من الزكاء او تطهر للصلوة

اوادى الزكاة وذكر اسم ربه بقلبه ولسانه فصلى كقوله

تع اقم الصلوة لذكرى ويجوز ان يراد بالذكر تكبيرة التحريم

وقيل تزكى تصدق للفطر وذكر اسم ربه كبره يوم العيد فصلى

صلوته بل تؤثرون الحيوة الدنيا فلا تفعلون ما يسعد

كم في الاخرة والخطاب للاشقين على الالتفات او على

اضمار قل او للكل فان السعي في الدنيا اكثر في الجمعة و

قر ابو عمرو بالياء والاخرة خير وابقى فان نعيمها ملذ بالذات

خالص عن الغوائل لا انقطاع له ان هذا لفي الصحف الاولى

الاشارة الى ما قد سبق من قد افلح فانه جامع امر الديانة

خلاصة

الزكاء بكسر الزاء النماء وبالفتح هي جزيرة الله العقل

مخاطبة الثقات المنكر

مشير من قد افلح الى وابقى

41

خلاصة الكتب المنزلة صحف ابراهيم وموسى بدل من

الصحف الاولى قال النبي عم من قر سورة الاعلى اعطاه

الله عشر حسنات بعدد كل حرف انزله الله على ابراهيم

وموسى وعيسى عم سورة الغاشية وهي ست وعشرون اية

بسم الله الرحمن الرحيم هل اتيك حديث الغاشية

الداهية التي تغشى الناس بشدائدها يعني يوم القيمة

او النار من قوله وتغشى وجوههم النار وجوه يومئذ

خاشعة ذليلة عاملة ناصبة تعمل ما تتعب فيه كجر السلا

سل وخوضها في النار وخوض الابل في الوحل والصعود

والهبوط في تلالها ووهادها او عملت ونصبت في اعمال

لا تنفعها يومئذ تصلى نارا حامية تدخلها وقر تصلى بالتشديد

للمبالغة حامية متناهية في الحر تسقى من عين انية بلغت اناها

في الحر ليس لهم طعام الا من ضريع يبس الشبرق وهو

يقال عاملة ناصبة يعني تكلف القعود على عقبة من نار فيرقها في عناء ومشقة فاذا ارتقى ذروته هبط عنه الى اسفل نزلت هذه الاية في النصارى اى عاملة في الدنيا بالمعاصي والذنوب ناصبة في الاخرة بالعذاب والعقاب ابو الليث

وقرا ابو عمرو وابو بكر عن عاصم بضم التاء والباقون بالنصب صح

متناهية في الحر

طعام صح

وهو شوك لا يرعاه الابل ما دام رطبا وقيل شجرة نارية تشبه
الضريع ولعله طعام هؤلاء والزقوم والغسلين طعام غير
هم او المراد طعامهم مما يتحاماه الابل وتتعافاه لضره و
عدم نفعه كما قال لا يسمن ولا يغني من جوع والمقصود من
الطعام احد الامرين وجوه يومئذ ناعمة ذات بهجة او متنعمة
لسعيها راضية رضيت بعملها لما رأت ثوابه في جنة عالية
علية المحل والقدر لا تسمع يا مخاطب او الوجوه وقرئ على بناء
المفعول بالياء ابن كثير وابو عمرو ورويس وبالتاء نافع
فيها لاغية لغوا او كلمة ذات لغو او نفسا تلغو فان كلا
م اهل الجنة الذكر والحكم فيها عين جارية يجري ماؤ
ها ولا تنقطع والتنكير للتعظيم فيها سرر مرفوعة رفيعة
السمك او القدر واكواب جمع كوب وهو اناء لا عروة له
موضوعة بين ايديهم ونمارق وسائد جمع نمرقة

بالفتح

بالفتح والضم مصفوفة بعضها الى بعض وزرابي و
بسط فاخرة جمع زربية مبثوثة مبسوطة افلا ينظرو
ن نظر اعتبار الى الابل كيف خلقت خلقا دالا على كمال
قدرته وحسن تدبيره حيث خلقها لجر الاثقال الى البلاد
النائية فجعلها عظيمة باركة للحمل ناهضة بالحمل منقادة
لمن اقتادها طوال الاعناق لتنوء بالاوقار وترعى كل نابت و
تحتمل العطش الى عشر فصاعدا ليتأتى لها قطع البوادي
والمفاوز مع ما لها من منافع اخرى ولذلك خصت بالذكر
لبيان الآيات المنبثة في الحيوانات التي هي اشرف المركبات
واكثرها صنعا ولانها اعجب ما عند العرب من هذا النوع و
قيل المراد بها السحاب على الاستعارة والى السماء كيف
رفعت بلا عمد والى الجبال كيف نصبت فهي راسخة لا
تميل والى الارض كيف سطحت بسطت حتى صارت مهادا

وروى ان فاقة اخذت بزمام ناقة فجعلت تجرها والناقة تتبعها حتى دخلت الحجر فجرت الزمام فبركت فجرته تقرب فيها من حجر الفاقة

وقرئ الافعال الاربعة على بناء الفاعل للمتكلم وحذف الراجع
المنصوب والمعنى افلا ينظرون الى انواع المخلوقات من
البسائط والمركبات ليتحققوا كمال قدرة الخالق فلا ينكروا
اقتداره على البعث ولذلك عقب به امر المعاد ورتب عليه
الامر بالتذكير فقال فذكر انما انت مذكر فلا عليك ان لم
ينظروا ولم يتذكروا اذ ما عليك الا البلاغ لست عليهم بمصيطر
بمسلط وقرأ هشام بالسين على الاصل وحمزة بالاشمام الا
من تولى وكفر لكن من تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الاكبر
يعني عذاب الآخرة والاستثناء منقطع وقيل متصل فان جهاد الكفار
وقتلهم تسلط وكانه اوعدهم بالجهاد في الدنيا وعذاب الا
خرة وقيل هو استثناء من قوله فذكر اي فذكر الا من تولى و
اصر فاستحق العذاب الاكبر وما بينهما اعتراض يؤيد الاول
انه قرئ الا على التنبيه ان الينا ايابهم رجوعهم وقرئ بالتشديد

على انه



على انه فيعال مصدر ايب فيعل من الاياب او فيعال من الا
وب قلبت واوه الاولى قبلها في ديوان ثم الثانية للادغام
ثم ان علينا حسابهم في المحشر وتقديم الخبر للتخصيص
والمبالغة في الوعيد عن النبي عم من قرأ سورة الغاشية
حاسبه الله حسابا يسيرا سورة الفجر مكية وهي ثلثون اية
بسم الله الرحمن الرحيم والفجر اقسم بالصبح
او فلقه كقوله والصبح اذا تنفس او بصلوته وليال عشر
عشر ذي الحجة ولذلك فسر الفجر بفجر عرفة او النحر او
عشر رمضان الاخير وتنكيرها للتعظيم وقرئ وليال
عشر بالاضافة على ان المراد بالعشر الايام والشفع و
الوتر والاشياء كلها شفعها ووترها او الخلق لقوله
تع ومن كل شيء خلقنا زوجين والخالق لانه فرد ومن
فسرهما بالعناصر والافلاك او البروج والسيارات او الشفع

قوله تع والفجر هو قسم وجوابه ان ربك لبالمرصاد

اي الاضافة بمعنى من هي بيانية اي العشر هو الايام

القبلة ووترها او بيوم النحر وعرفة وقد روي مرفوعا
او بغيرها فلعله افرد بالذكر من انواع المدلول ما هو اظهر
اظهر دلالة على التوحيد او مدخلا في الدين او مناسبة لما
قبلها او اكثر منفعة موجبة للشكر وقرا غير حمزة والكسائي
والوتر بفتح الواو وهما لغتان كالحبر والحبر والليل اذا يسر
اذا يمضي كقوله والليل اذ ادبر والتقييد بذلك لما في التعاقب
من قوة الدلالة على كمال القدرة ووفور النعمة او يسرى فيه
من قولهم صلى المقام وحذفت الياء للاكتفاء بالكسرة
تخفيفا وقد خففها نافع وابو عمرو بالوقف لمراعاة الفواصل
ولم يحذفها ابن كثير ويعقوب اصلا وقرئ يسر بالتنوين
المبدل من حرف الاطلاق هل في ذلك القسم او المقسم به قسم
حلف او محلوف به لذي حجر يعتبره ويؤكد به ما يريد تحقيقه
للحجر والعقل سمى به لانه يحجر عما لا ينبغي كما سمي عقلا

ونهية

لذي عقل يحجر صاحبه عما يجهل واصل الحجر المنع ابو الليث

ونهية وحصاة من الاحصاء وهو الضبط والمقسم عليه
محذوف وهو ليعذبن يدل عليه قوله الم تر كيف فعل ربك
بعاد يعني اولاد عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح
قوم هود وسموا باسم ابيهم كما سمي بنو هاشم باسمه
ارم عطف بيان لعاد على تقدير مضاف اي سبط ارم
او اهل ارم ان صح انه اسم بلدتهم وقيل سموا اوائلهم
وهم عاد الاولى باسم جدهم ومنع صرفه للعلمية والتا
نيث ذات العماد ذات البناء الرفيع او القدود الطوال او
الرفعة والثبات وقيل كان لعاد ابنان شداد وشديد فملكا
وقهرا ثم مات شديد فخلص الامر لشداد وملك المعمورة
ودانت له ملوكها فسمع بذكر الجنة فبنى على مثالها في
بعض صحارى عدن جنة وسماها ارم فلما تمت
سار اليها باهله فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة

ويقال لا ينصرف ارم لانه اسم قبيلة او اسم بلدة او اسم امه والتانيث فيه معنوية او اسم ابيه وهو عجمة وسبب منعه العلمية والتانيث او العجمة

من ملوك المعمورة اربعة اثنان مؤمنان ذو القرنين وسليمان وكافران شداد وبخت نصر

بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا وعن عبد الله
قيابة انه خرج في طلب ابل فوقع عليها التي لم يخلق مثلها في البلاد
صفة اخرى لارم والضمير لها سكنوا جعلت لهم القبيلة او البلدة
وثمود الذين جابوا الصخر قطعوه واتخذوه منازلا كقوله وتنحتون
من الجبال بيوتا بالواد واد القرى وفرعون ذي الاوتاد لكثرة
جنوده ومضاربهم التي كانوا يضربونها اذا نزلوا او
لتعذيبه بالاوتاد الذين طغوا في البلاد صفة للمذكورين
عاد وثمود وفرعون او ذم منصوب او مرفوع فاكثروا فيها
الفساد الكفر والظلم فصب عليهم ربك سوط عذاب ما
خلط لهم من انواع العذاب واصله الخلط وانما سمي به
الجلد المضفور الذي يضرب به لكونه مخلوط الطاقات بعضها
ببعض وقيل شبه بالسوط ما احل بهم في الدنيا اشعارا
بانه بالقياس الى ما اعد لهم في الآخرة من العذاب كا

لسوط

لسوط اذا قيس الى السيف ان ربك لبالمرصاد المكان الذي
يترقب فيه الرصد مفعال من رصده كالميقات من وقته وهو
تمثيل لارصاده العصاة بالعقاب فاما الانسان متصل بقوله
ان ربك لبالمرصاد كانه قيل انه لبالمرصاد من الآخرة فلا يريد الا
السعي لها فاما الانسان فلا يهمه الا الدنيا ولذاتها اذا ما ابتليه
ربه اختبره بالغنى واليسر فاكرمه ونعمه بالجاه والمال فيقول
ربي اكرمني فضلني بما اعطاني وهو خبر المبتدأ الذي هو الا
نسان والفاء لما فيه اما من معنى الشرط والظرف المتوسط في
تقدير التأخير كانه قيل فاما الانسان فقال ربي اكرمني و
قت ابتلائه بالانعام وكذا قوله واما اذا ما ابتليه فقدر عليه
رزقه اذ التقدير واما الانسان اذا ما ابتليه اي بالفقر والتقتير
ليوازن قسيمه فيقول ربي اهانني لقصور نظره وسوء فكره
فان التقتير قد يؤدي الى كرامة الدارين والتوسعة قد

وقال ان ربك لبالمرصاد يعني ملائكة ربك على الصراط يرصدون العباد على جسر جهنم في سبع مواضع وقال ابن عباس يحاسب العبد في اولها بالايمان والثاني بالصلاة والثالث بالزكاة والرابع بالصوم والخامس بالحج والسادس بالوضوء والغسل والسابع بترك الوالدين وصلة الرحم ابو الليث

كانه قيل ان الله لا يريد من الانسان الا الطاعة والسعي للعاقبة وهو مرصد بالعقوبة للعاصي واما الانسان فلا يريد ذلك ولا يهمه الا العاجلة وما يلذه وينعمه فيها اسم

يفضي الى ... عنه بقوله كلا مع انه قوله الاول مطابق

لاكرامه ولم يقل فاهانه وقدر عليه كما قال فاكرمه و

نعمه لان التوسعة تفضل والاخلال به لا يكون اهانة و

قرا ابن عامر والكوفيون اكرمن واهانن بغير ياء في الوصل

والوقف وعن ابن عمرو مثله ووافقهم نافع في الوقف و

قرا ابن عامر فقدّر بالتشديد بل لا تكرمون اليتيم ولا تحاضون

على طعام المسكين اى بل فعلهم اسوأ من قولهم وادل على

تهالكهم بالمال وهو انهم لا يكرمون اليتيم بالنفقة و

المبرة ولا يحثون اهلهم على طعام المسكين فضلا عن

غيرهم وقرا الكوفيون ولا تحاضون وتاكلون التراث

الميراث واصله الوراث اكلا لما ذا لم اى جمع بين الحلال

والحرام فانهم كانوا لا يورثون النساء والصبيان ويأكلون

انصباءهم ويأكلون ما جمعه المورث من حلال وحرام

عالمين

عالمين بذلك وتحبون المال حبا جما كثيرا مع حرص وشره و

قرا ابو عمرو وسهيل ويعقوب لا يكرمون الى ويحبون بالياء

والباقون بالتاء كلا ردع لهم عن ذلك وانكار وما بعده وعيد

عليه اذا دكت الارض دكا دكا بعد دك حتى صارت منخفضة الجبال

والتلال او هباء منبثا وجاء ربك اى ظهرت ايات قدرته و

اثار قهره مثل ذلك بما يظهر عند حضور السلطان من اثار هيبته

وسياسته والملك صفا صفا بحسب منازلهم ومراتبهم وجيء يومئذ

بجهنم كقوله وبرزت الجحيم وفي الحديث يؤتى بجهنم يومئذ

لها سبعون الف زمام مع كل زمام سبعون الف ملك يجرونها

يومئذ بدل من اذا دكت والعامل فيهما يتذكر الانسان اى

يتذكر معاصيه او يتعظ لانه يعلم قبحها فيندم عليها وانى له

الذكرى اى منفعة الذكرى لئلا يناقض ما قبله واستدل به على عدم

وجوب قبول التوبة فان هذا التذكر توبة غير مقبولة يقول

التخفيف يعني بان لنور داغلمق
هباء منبثا يعني طوز ...

وجاء ربك قال بعضهم هذا
من المكتوم الذي لا يفسر اهل
السنة وجاء ربك بلا كيف وقال
بعضهم معناه وجاء امر ربك بالحساب والملك صفا صفا يعني
صفوفا كصفوف اهل الدنيا في الصلاة

استفهام انكاري

اى وانى له الذكرى تقليد بعض
اسند لا تذكر دنيا توبة قبول
اولمز بو قول معتزلة قوليدر اهل
السنة عندنده دنيا توبه قبول اولور
اخرتده قبول اولمز

يا ليتني قدمت لحياتي هذه او وقت حياتي في الدنيا اعمالا صا
لحة وليس في هذا التمني دلالة على استقلال العبد بفعله فان
المحجوب عن الشيء قد يتمناه ان كان ممكنا منه فيومئذ لا يعذب
عذابه احد ولا يوثق وثاقه احد الهاء لله اي لا يتولى الله عذا
به ووثاقه يوم القيمة سواه اذ الامر كله له او للانسان اي لا يعذب
احد من الزبانية مثل ما يعذبونه وقرأهما الكسائي ويعقوب
على بناء المفعول يا ايتها النفس المطمئنة على ارادة القول و
هي التي اطمأنت بذكر الله فان النفس تترقى في سلسلة الاسباب
والمسببات الى الواجب لذاته فتستقر دون معرفته وتستغني به عن غيره
او الى الحق بحيث لا يريبها شك او الآمنة التي لا يستفزها خوف
ولا حزن وقد قرئ بها ارجعي الى ربك الى امره او موعده بالموت و
يشعر ذلك بقول من قال كانت النفوس قبل الابدان موجودة في
عالم القدس او بالبعث راضية بما اوتيت مرضية عند الله فا

فادخلي في عبادي في جملة عبادي الصالحين وادخلي جنتي معهم
او في زمرة المقربين فتستضيء بنورهم فان الجواهر القدسية كا
المرايا المتقابلة او ادخلي في اجساد عبادي التي فارقت عنها او
ادخلي دار ثوابي التي اعدت لك عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الفجر
في الليالي العشر غفر له ومن قرأها في سائر الايام كانت له نورا
يوم القيمة سورة البلد مكية وآيها عشرون آيات
بسم الله الرحمن الرحيم لا اقسم بهذا البلد
وانت حل بهذا البلد اقسم سبحانه بالبلد الحرام وقيده بحلول الر
سول فيه اظهارا لمزيد فضله واشعارا بان شرف المكان بشرف
اهله وقيل حل مستحل تعرضك فيه كما يستحل تعرض الصيد في
غيره او حلال لك ان تفعل فيه ما تريد ساعة من النهار فهو
وعد بما احل له عام الفتح ووالد وما ولد عطف على هذا البلد
والوالد آدم او ابراهيم عليهما السلام وما ولد ذريته او محمد صلى الله عليه وسلم

فاحل الله دم ابن خطل ومقيس وغيرهما ان الله حرم مكة يوم خلق السموات والارض فهي حرام الى ان تقوم الساعة لم تحل لاحد قبلي ولا لاحد بعدي ولا تحل لي الا ساعة من النهار

والتنكير للتعظيم والاشارة وما على من معنى التعجب كما في قوله والله
اعلم بما وضعت لقد خلقنا الانسان في كبد تعب ومشقة
من كبد الرجل كبدا اذا وجعت كبده ومنه المكابدة والانسان
لا يزال في الشدائد مبدأه ظلمة الرحم ومضيقه ومنتهاه الموت
وما بعده وهو تسلية الرسول عم بما كان يكابده من قريش و
الضمير في ايحسب لبعضهم الذي كان يكابد منه اكثر او يغتر
بقوته كابي الاشدين كلدة فانه كان يبسط تحت قدمه اديم
عكاظي ويجذبه عشرة فينقطع ولا يزال قدماه او لكل واحد منهم
او للانسان ان لن يقدر عليه احد فينتقم منه يقول في ذلك الوقت
اهلكت مالا لبدا كثيرا من تلبد الشيء اذا اجتمع والمراد ما
انفقه سمعة ومفاخرة او معاداة للرسول عم ايحسب ان لم
يره احد حين كان ينفق او بعد ذلك فيسأل عنه يعني ان الله يراه
فيجازيه او يجده فيحاسبه عليه ثم بين ذلك بقوله الم نجعل

له عينين يبصر بهما ولسانا يترجم به عن ضمائره و
شفتين يستر بهما فاه ويستعين بهما على النطق و
الاكل والشرب وغيرهما وهديناه النجدين طريق الخير
والشر او الثديين واصله المكان المرتفع فلا اقتحم العقبة
فلم يشكر تلك الايادي باقتحام العقبة وهو الدخول في امر
شديد والعقبة الطريق في الجبل استعارها لما فسرها
به من الفك والاطعام في قوله وما ادراك ما العقبة فك
رقبة او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة او مسكينا
ذا متربة فيهما من مجاهدة النفس والتعدد والمراد بهما
حسن وقوع لا موقعها فانها تكاد لا تقع في الماضي الا
مكررة اذ المعنى فلا فك رقبة ولا اطعم يتيما او مسكينا والمسغبة
والمقربة والمتربة مفعلات من سغب اذا جاع وقرب في النسب
وترب اذا افتقر وقرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك رقبة او اطعم

على ابدال من اقتحم وقوله وما ادريك ما العقبة اعتراض معناه انك

لم تدر كنه صعوبتها وثوابها ثم كان من الذين امنوا عطف على

اقتحم او فك ثم لتباعد الايمان عن العتق والاطعام في الرتبة لا

ستقلاله واشتراط سائر الطاعات به وتواصوا بالصبر اوصى

بعضهم بعضا بالصبر على طاعة الله وتواصوا بالمرحمة بالرحمة

على عباده اى بموجبات رحمة الله اولئك اصحاب الميمنة اهل

اليمين او اليمن والذين كفروا باياتنا بما نصبناه دليلا على الحق

من كتاب وحجة او بالقران هم اصحاب المشئمة الشمال او الشوم

ولتكرير ذكر المؤمنين باسم الاشارة والكفار بالضمير شان لا يخفى

عليهم نار مؤصدة مطبقة من اوصدت الباب اذا اطبقته او غلقته

وقرا ابو عمرو وحمزة بالهمزة من اصدته عن النبي عم من قرا

سورة لا اقسم بهذا البلد اعطاه الله الامان من غضبه يوم القيمة

سورة مكية وايها خمس عشرة اية بسم الله الرحمن الرحيم

والشمس

والشمس وضحيها اضوئها اذا اشرقت قيل الضحوة ارتفاع

النهار والضحى فوق ذلك والضحاء بالفتح والمد اذا امتد النهار

وكاد ينتصف والقمر اذا تليها تلا طلوعه طلوع الشمس اول الشهر

او غروبها ليلة البدر او تلى في الاستدارة وكمال النور والنهار اذا

جليها جلى الشمس فانها تنجلى اذا انبسط النهار او الظلمة او

الدنيا او الارض وان لم يجر ذكرها للعلم بها والليل اذا يغشيها

يغشى الشمس فيغطي ضوئها او الافاق او الارض ولما كانت وا

وات العطف نوائب للواو الاولى القسمية الجارة بنفسها النائبة

مناب فعل القسم من حيث استلزمت طرحه معها ربطن المجرورات

والظروف المتقدمين ربط الواو لما بعدها في قولك ضرب زيد عمرا

وبكر خالدا على الفاعل والمفعول من غير عطف على عاملين مختلفين

والسماء وما بنيها ومن بناها وانما اوثرت على من لارادة معنى

الوصفية كانه قيل والشيء القادر الذي بناها ودل على وجوده

والفائدة في نزول هذه السورة

ان المشركين قالوا للمسلمين لنا

اى اية فضيلة لكم علينا ان اموا

لنا اكثر من اموالكم ووجوهنا احسن

من وجوهكم وعبيدنا اكثر من عبيدكم

وكل شيء لكم فلنا احسن منه فاى

فضلة لكم علينا حيث تدعونا

من دين اباءنا واجدادنا الى دين

مجهول فانزل الله هذه السورة

على النبي عم واقسم فيها باشياء

كثيرة على تفضيل المؤمنين على

الكافرين وعلى نجاة المؤمنين

وفلاحهم وعلى خسارة الكافرين

وهلاكهم تفسير خفي

اي السما — اي لفظ السما — اي ما او موصول او

وكمال قدرته بنائها ولولا افرده ذكره وكذا الكلام في قوله
والارض وما طحيها او نفس وما سويها وجعل الماء مصدرية
يجرد الفعل عن الفاعل ويخل بنظم قوله فالهمها فجورها و
تقويها بقوله وما سويها الا ان يضمر فيه اسم الله للعلم به
وتنكير نفس للتكثير كما في قوله علمت نفس او للتعظيم والمراد
نفس آدم والهام الفجور والتقوى افهامهما وتعريف حالهما
والتمكين من الاتيان بهما قد افلح من زكيها انماها بالعلم و
العمل جواب القسم وحذف اللام للطول وكانه لما اراد به الحث
على تكميل النفس والمبالغة فيه اقسم عليه بما يدلهم على العلم
بوجود الصانع ووجوب ذاته وكمال صفاته الذي هو اقصى در
جات القوة النظرية ويذكرهم عظائم الآلاء ليحملهم على الا
ستغراق في شكر نعماؤه الذي هو منتهى كمالات القوة العلمية وقيل استطرا
د بذكر بعض احوال النفس والجواب محذوف تقديره ليدمدمن الله على كفار مكة

الزكي بمعنى النماء اي الزائد والاعلى

يعني قوله قد افلح تابع لقوله فالهمها فجورها على سبيل الاستطراد والاستطراد ليس من جواب القسم

لتكذيبهم رسوله كما دمدم على ثمود لتكذيبهم صالحا وقد
خاب من دسيها نقصها واخفاها بالجهالة والفسوق واصله
دسس كتقضى وتقضض كذبت ثمود بطغويها بسبب
طغيانها او بما اوعدت به من عذابها ذي الطغوى كقوله فا
هلكوا بالطاغية واصله طغيا وانما قلب ياؤه واوا تفرقة بين
الاسم والصفة وقرئ بالضم كالرجعى اذ انبعث حين قام ظرف
لكذبت او طغوى اشقاها اشقى ثمود وهو قدار بن سالف او هو
ومن مالاه على قتل الناقة فان افعل التفضيل اذا اضيف صلح للواحد
والجمع وفضل شقاوتهم لتوليتهم العقر فقال لهم رسول
الله ناقة الله اي ذروا ناقة الله واحذروا عقرها او سقياها فلا
تزودوها عنها فكذبوه فيما حذرهم منه من حلول العذاب ان فعلوا
فعقروها فدمدم عليهم ربهم فاطبق عليهم العذاب
وهو من تكرير قولهم ناقة مدمومة اذا البسها الشحم بذنبهم

خاب بمعنى خسر
دسيها بمعنى اهملها

اضيفت صح

العقر يعني ...

ببسبه فسويها الدمدمة بينهم او عليهم فلا يفلت منها صغير
ولا كبير او ثمود ابالاهلاك ولا يخاف عقبيها اى عاقبة الدمدمة
او عاقبة اهلاك ثمود وتبعتها فيبقى بعض الابقاء والواو للحال و
قرا نافع وابن عامر فلا على العطف عن النبي صلعم من قرا سورة
الشمس فكانما تصدق بكل شيء طلعت عليه الشمس والقمر

سورة الليل مكية وآيها احدى وعشرون آية بسم الله الرحمن الرحيم

والليل اذا يغشى اى يغشى الشمس او النهار او كل ما يواريه بظلا
مه والنهار اذا تجلى ظهر بزوال ظلمة الليل او تبين بطلوع الشمس
وما خلق الذكر والانثى والقادر الذي خلق صنفي الذكر والانثى
من كل نوع له توالد او آدم وحوا وقيل ما مصدرية ان سعيكم
لشتى ان مساعيكم لاشتات جمع شتيت فاما من اعطى واتقى
وصدق بالحسنى تفصيل مبين لتشتت المساعي والمعنى من ا
عطى الطاعة واتقى المعصية وصدق بالكلمة الحسنى وهي

ما دلت

ما دلت على حق ككلمة التوحيد فسنيسره لليسرى فسنهيئه
للخلة التي تؤدي الى يسر وراحة كدخول الجنة من يسر الفرس
اذا هيأه للركوب بالسرج واللجام واما من بخل بما امر به واستغنى
بشهوات الدنيا عن نعيم العقبى وكذب بالحسنى بانكار
مدلولها فسنيسره للعسرى للخلة المؤدية الى العسر والشدة
لدخول النار وما يغني عنه ماله نفي او استفهام انكار اذا تردى
هلك تفعل من الردى او تردى في حفرة القبر او قعر جهنم ان
علينا للهدى للارشاد الى الحق بموجب قضائنا او بمقتضى
حكمتنا او ان علينا طريقة الهدى كقوله وعلى الله قصد السبيل
وان لنا للاخرة والاولى فنعطي في الدارين ما نشاء لمن نشاء او
ثواب الهداية للمهتدين او فلا يضرنا تركم الاهتداء فانذرتكم
نارا تلظى تتلهب لا يصليها لا يلزمها مقاسيا شدتها الا الا
شقى الا الكافر فان الفاسق وان دخلها لم يلزمها ولذلك

سماه الشقى ووصفه بقوله الذى كذب وتولى اى كذب الحق
واعرض عن الطاعة وسيجنبها الاتقى الذى اتقى الشرك والمعاصى
لانه لا يدخلها فضلا ان يدخلها ويصليها ومفهوم ذلك لان
من اتقى الشرك دون المعصية لا يجنبها ولا يلزم من ذلك صليها
فلا يخالف الحصر السابق الذى يؤتى ماله يصرف فى مصارف الخير
لقوله يتزكى فان بدل من يؤتى او حال من فاعله وما لاحد عنده
من نعمة تجزى فيقصد باتيانه مجازاتها الا ابتغاء وجه ربه الاعلى
استثناء منقطع او متصل عن محذوف مثل لا يؤتى الا ابتغاء و
جه ربه لا لمكافات نعمة ولسوف يرضى وعد بالثواب الذى ير
ضيه والايات نزلت فى ابى بكر رضى الله عنه حين اشترى بلالا
فى جماعة يؤذيهم المشركون فاعتقهم فلذلك قيل المراد بالا
شقى ابو جهل وامية بن خلف عن النبى من قرء سورة الليل
اعطاه حتى يرضى وعافاه من العسر ويسر له اليسرى سورة

والضحى

والضحى مكية وآيها احدى عشر ايات بسم الله الرحمن الرحيم
والضحى ووقت ارتفاع الشمس وتخصيصه لان النهار يقوى فيه
اولان فيه كلم موسى ربه والقى السحرة سجدا والنهار ويؤيده قوله
ان ياتيهم باسنا ضحى فى مقابلة بياتا والليل اذا سجى سكن اهله او
ركد ظلامه من سجى البحر سجوا اذا سكنت امواجه وتقديم الليل
فى السورة المتقدمة باعتبار الاصل وتقديم النهار ههنا باعتبار الشرف
ما ودعك ربك ما قطعك قطع المودع وقرء بالتخفيف يعنى ما تركك
وهو جواب القسم وما قلى وما ابغضك وحذف المفعول استغناء بذ
كره من قبل ومراعاة الفواصل روى ان الوحى تاخر عنه اياما لتر
كه الاستثناء كما مر فى سورة الكهف او لزجره سائلا ملحا او لان
جروا ميتا كان تحت سريره او لغيره فقال المشركون ان محمدا و
دعه ربه وقلاه فنزلت ردا عليهم وللاخرة خير لك من الاولى فانها
باقية خالصة عن الشوائب وهذه فانية مشوبة بالمضار كانه لما بين

انه تعالى لا يزال يواصله بالوحي والكرامة في الدنيا ووعد له ما هو اعلى واجل
من ذلك في الاخرة او ولنهاية امرك خير من بداية فانه لا يزال يتصاعد
في الرفعة والكمال ولسوف يعطيك ربك فترضى وعد شامل لما اعطاه
من كمال النفس وظهور الامر واعلاء الدين ولما ادخر له بما لا يعرف
كنهه سواه واللام للابتداء دخل الخبر بعد حذف المبتداء والتقدير و
لانت سوف يعطيك لا للقسم فانها لا تدخل على المضارع الا
مع النون المؤكدة وجمعها مع سوف للدلالة على ان عطاء كائن لا محالة
وان تاخر لحكمة الم يجدك يتيما فآوى تعديد لما انعم عليه تنبيها
على انه كما احسن اليه فيما مضى يحسن اليه فيما يستقبل وان تاخر
ويجدك من الوجود بمعنى العلم ويتيما مفعوله الثاني او المصادفة
ويتيما حال ووجدك ضالا عن علم الحكم والاحكام فهدى فعلمك
بالوحي والالهام والتوفيق للنظر وقيل وجدك ضالا في الطريق حين
خرج بك ابو طالب الى الشام او حين فطمتك حليمة وجاءت بك لتر

لتردك على جدك فازال ضلالك عن عمك او جدك ووجدك
عائلا اي ذا عيال فاغنى بما حصل لك من ربح التجارة فاما اليتيم
فلا تقهر فلا تغلب على ماله لضعفه وقرئ فلا تكهر فلا تعبس
في وجهه واما السائل فلا تنهر فلا تزجر واما بنعمة ربك فحدث
فان التحديث بها شكرها وقيل المراد بالنعمة النبوة والتحديث
تبليغها عن النبي من قرا سورة والضحى جعله الله فيمن
يرضى لمحمد ان يشفع له وعشر حسنات يكتبها الله بعدد كل يتيم
وسائل سورة الم نشرح لك ثمان آيات بسم الله الرحمن الرحيم
الم نشرح لك صدرك الم نفسحه حتى وسع مناجاة الحق ود
عوة الخلق فكان غائبا حاضرا او لم نفسحه بما اودعنا فيه
من الحكم وازلنا عنه ضيق الجهل او بما يسرنا لك تلقي الوحي
بعد ما كان يشق عليك وقيل انه اشارة الى ما روي ان جبرائيل
اتى الى رسول الله صلعم في صباه او في يوم الميثاق فاستخرج

قلبه فنفسد ثم ملاه ايمانا وعلما ولعله اشاره الى نحو ماسبق
ومعنى الاستفهام انكار نفى الانشراح مبالغة فى اثباته ولذلك
عطف عليه ووضعنا عنك وزرك عبائك الثقيل الذى انقض
ظهرك الذى حمله على النقيض وهو صوت الرحل عند الانتقا
ض من ثقل الحمل وهو ما ثقل عليه من فرطاته قبل البعثة او جهل
بالحكم والاحكام او حيرته او تلقى الوحى او ما كان يرى من ضلال
قومه مع العجز عن ارشادهم او من اصرارهم وتعديهم فى اذائه
حين دعاهم الى الايمان ورفعنا لك ذكرك بالنبوة وغيرها واى
رفع مثل ان قرن اسمه باسمه فى كلمتى الشهادة وجعل طاعته وصلى
عليه فى ملائكته وامر المؤمنين بالصلوة عليه وخاطبه بالا
لقاب وانما زاد لك ليكون ابهاما قبل ايضاح فيفيد المبالغة
فان مع العسر كضيق الصدر والوزر المنقض للظهر وضلا
ل القوم وايذائهم يسرا كالشرح والوضع والتوفيق للا

هدا،

هدا، والطاعة فلا تيأس من روح الله اذا عراك ما يغمك
وتنكيره للتعظيم والمعنى بما فى ان مع المصاحبة المبالغة فى
معاقبة اليسر للعسر واتصاله به اتصال المتقاربين ان مع الـ
العسر يسرا تكرير للتاكيد او استئناف وعدة بان العسر مشفوع
بيسر آخر كثواب الاخرة كقولك للصائم فرحت فرحة عند
الافطار وفرحة عند لقاء الرب وعليه قوله لن يغلب عسر
يسرين فان العسر معرف فلا يتعدد سواء كان للعهد او
للجنس واليسر منكر فيحتمل ان يراد بالثانى فرد يغاير ما اريد با
لاول فاذا فرغت التبليغ فانصب فاتعب فى العبادة شكرا
لما عددنا عليك من النعم السالفة ووعدنا بالنعمة الاتية
وقيل اذا فرغت من الغزو فانصب فى العبادة فاذا فرغت من
الصلوة فانصب بالدعاء والى ربك فارغب بالسؤال ولا
تسأل غيره فانه القادر وحده على اسعافه وقرئ فرغّب اى
ايجابت

ويجب الناس الى طلب ثوابه من قرأ سورة الم نشرح فكا
نما جاءني وانا مغتم ففرج عني سورة والتين مختلف و
آيها ثمان آية بسم الله الرحمن الرحيم
والتين والزيتون خصهما من الثمار بالقسم لان التين ما
كهة طيبة لا فضل له وغذاء لطيف سريع الهضم ودواء كثير
النفع فانه تلين الطبع ويحلل البلغم ويطهر الكليتين ويزيل رمل
المثانة ويفتح سدة الكبد والطحال ويسمن البدن وفي الحديث
انه يقطع البواسير وينفع من النقرس والزيتون فاكهة وادام
ودواء وله دهن لطيف كثير المنافع مع انه قد ينبت حيث لا دهنية
فيه كالجبال وقيل المراد بهما جبلان من الارض المقدسة او
مسجد دمشق وبيت المقدس او البلدان وطور سينين يعني
الجبل الذي ناجى عليه موسى ربه وسينين وسيناء اسمان للمو
ضع الذي هو فيه وهذا البلد الامين اي الآمن من امن الرجل

النقرس هو يكون في عقب القدم

امانة فهو امين او المأمون فيه يأمن فيه من دخله والمراد
به مكة لقد خلقنا الانسان يريد به الجنس في احسن تقويم
تعديل بان خص بانتصاب القامة وحسن الصورة واستجما
ع خواص الكائنات ونظائر سائر الممكنات ثم رددنا
ناه اسفل سافلين بان جعلناه من اهل النار او الى اسفل
السافلين وهو النار وقيل هو الى ارذل العمر فيكون الا الذين
آمنوا وعملوا الصالحات منقطعا فلهم اجر غير ممنون لا
ينقطع او لا يمن به عليهم وهو على الاول حكم مرتب على
الاستثناء مقرر له فما يكذبك اي فاي شيء يكذبك يا محمد دلا
لة او نطقا بعد بالدين بالجزاء بعد ظهور هذه الدلائل وقيل ما
بمعنى من وقيل الخطاب للانسان على الالتفات والمعنى فما الذي
يحملك على هذا الكذب اليس الله باحكم الحاكمين تحقيق لما
سبق والمعنى اليس الذي فعل ذلك الخلق والرد باحكم الحاكمين

او ارذل العمر يعني قوة جيوب خريف او لمق كالقبتى الذي لا يفهم

بمعنى لكن المؤمنين الصالحين او متصل اي لا يردون الى ارذل العمر ولا يدخلون النار

صنعا وتدبيرا ومن كان كذلك كان قادرا على الاعادة والجزاء
على ما مر مرارا عن النبي من قرأ سورة والتين اعطاه الله خصلتين
العافية واليقين ما دام حيا فاذا مات اعطاه الله الاجر بعدد من
قرأ هذه السورة **سورة العلق مكية وآيها تسع عشرة آيات**
شريفة بسم الله الرحمن الرحيم
اقرأ باسم ربك اي اقرأ القرآن مفتتحا باسمه او مستعينا به الذي خلق
اي الذي له الخلق او الذي خلق كل شيء ثم افرد ما هو اشرف واظهر
صنعا وتدبيرا وادل على وجوب العبادة المقصودة من القراءة
فقال خلق الانسان من علق جمعه لان الانسان في معنى الجمع
ولما كان اول الواجبات معرفة الله تعالى نزل اولا ما يدل على وجو
جواب لما
ده وفرط قدرته وكمال حكمته اقرأ تكرير للمبالغة او الاول مطلق
والثاني للتبليغ او في الصلاة ولعله لما قيل له اقرأ باسم ربك فقال
ما انا بقارئ فقيل اقرأ وربك الاكرم الزائد في الكرم على كل كريم

فانه ينعم بلا عوض ويحلم من غير تخوف بل هو الكريم وحده على
الحقيقة الذي علم بالقلم اي الخط بالقلم وقد قرئ به ليقيد به
العلوم ويعلم به البعيد علم الانسان ما لم يعلم بخلق القوى ونصب
الدلائل وانزال الآيات فيعلمك القراءة وان لم تكن قارئا وقد عدد
تعالى مبدأ امر الانسان ومنتهاه اظهارا لما انعم عليه من ان نقله
من اخس المراتب الى اعلاها تقريرا للربوبية وتحقيقا للاكرمية و
اشار اولا الى ما يدل على معرفته عقلا ثم نبه على ما يدل سمعا كلا
ردع لمن كفر بنعمة الله لطغيانه وان لم يذكر لدلالة الكلام عليه ان
الانسان ليطغى ان رآه استغنى اي رأى نفسه واستغنى مفعوله الثاني
لانه بمعنى علم ولذلك جاز ان يكون فاعله ومفعوله ضميرين لواحد
وقرئ قنبل بقصر الهمزة ان الى ربك الرجعى الخطاب للانسان على
الالتفات تهديدا وتحذيرا من عاقبة الطغيان والرجعى مصدر
كالبشرى ارأيت الذي ينهى عبدا اذا صلى نزلت في ابي جهل قال

لهو رايت محمدا احلهم ساجدا لوطئت عنقه فجاءه ثم نكص
على عقبيه فقيل له مالك فقال ان بيني وبينه لخندقا من نار و
هولا واجنحة فنزلت ولفظ العبد وتنكيره للمبالغة فى تقبيح النهى
والدلالة على كمال عبودية النبى ارايت ان كان على الهدى او
امر بالتقوى ارايت تكرير للاول وكذى الذى فى قوله ارايت ان
كذب وتولى الم يعلم بان الله يرى والشرطية مفعوله الثانى و
جواب الشرط محذوف دل عليه جواب الشرط الثانى الواقع
موقع القسم له والمعنى اخبرنى عمن ينهى بعض عباد الله عن
صلوته ان كان ذلك الناهى على هدى فيما ينهى عنه او آمرا
بالتقوى فيما يامر به من عبادة الاوثان كما يعتقد وان كان
على التكذيب للحق والتولى عن الصواب كما تقول الم تعلم بان
الله يرى ويطلع على احواله من هداه وضلاله وقيل المعنى
ارايت الذى ينهى عبدا يصلى والمنهى على الهدى آمر بالتقوى

والناهى

والناهى مكذب متولى فما اعجب من ذا وقيل الخطاب فى الثا
نية مع الكافر فانه تعالى كالحاكم الذى حضره الخصمان يخاطب هذا
مرة والآخر اخرى وكانه قال تعالى يا كافر اخبرنى ان كان صلوته
هدى او دعاؤه الى الله امرا بالتقوى اتنهاه ولعله ذكر الامر بالتقوى
فى التعجيب والتوبيخ ولم يتعرض له فى النهى لان النهى كان
عن الصلوة والامر بالتقوى فاقتصر على ذكر الصلوة لانه دعوة
بالفعل او لان نهى العبد اذا صلى يحتمل ان يكون لها ولغير
ها وعامة احوالها محصورة فى تكميل نفسه بالعبادة وغيره بالدعوة كلا ردع للناهى لئن لم ينته عما هو فيه لنسفعا بالناصية
لناخذن بناصيته ولنسحبنه بها الى النار والسفع القبض على
الشىء وجذبه بشدة وقرئ لنسفعن بنون مشددة ولأسفعن
وكتبته فى المصحف بالالف على حكم الوقف والاكتفاء باللام
عن الاضافة للعلم بان المراد ناصية المذكور ناصية كاذبة خاطئة

اى تكميل نفس غيره

اى لام الناصية يعنى بناصيته حذف الضمير عوض اللام التعريف

اى ابو جهل

بدل من الناصية وانما جاز لوصفها وقرئت بالرفع اعني هي نا
صية والنصب على الذم ووصفها بالكذب والخطاء وهما لصا
حبها على الاسناد المجازي للمبالغة فليدع ناديه اي اهل ناديه
ليعينوه وهو المجلس الذي ينتدي فيه القوم روي ان ابا جهل
مر برسول الله صلعم وهو يصلي فقال الم انهك فاغلظ له رسول
الله صلعم فقال اتهددني وانا اكثر الوادي ناديا فنزلت سندع
الزبانية ليجروه الى النار وهو في الاصل الشرط واحدها زبنية
كعفرية من الزبن وهو الدفع او زبني على النسب واصلها زبا
ني والتاء معوضة عن الياء كلا ردع ايضا للناهي لا تطعه و
اثبت انت على طاعتك واسجد ودم على سجودك واقترب
وتقرب الى ربك وفي الحديث اقرب ما يكون العبد الى ربه
اذا سجد عن رسول الله صلعم من قرا سورة العلق اعطي من الا
جر كانما قرا المفصل كله سورة القدر مختلف وهي خمس آية

بسم

بسم الله الرحمن الرحيم انا انزلناه في ليلة القدر الضمير
للقرآن فخمه باضماره من غير ذكر شهادة له بالنباهة المغنية عن التصريح
كما عظمه بان اسند انزاله اليه وعظم الوقت الذي انزل فيه بقوله
وما ادراك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر وانزاله
فيها بان ابتدا بانزاله فيها او انزله جملة من اللوح الى السماء الد
نيا على السفرة ثم كان جبرائيل عم ينزله على رسول الله صلعم نجوما في
ثلث وعشرين سنة وقيل المعنى انزلناه في فضلها وهي في اوتار
العشر الاخير من رمضان ولعلها السابعة منها والداعي الى اخفا
ئها ان يحيي من يريدها ليالي كثيرة وتسميتها بذلك لشرفها او
لتقدير فيها الامور فيها لقوله فيها يفرق كل امر حكيم وذكر
الالف اما للتكثير او لما روي انه عم ذكر اسرائيليا لبس السلاح
في سبيل الله الف شهر فتعجب المؤمنون وتقاصرت اليهم اعمالهم
فاعطوا ليلة هي خير من مدة ذلك الغازي تنزل الملائكة والروح اي ملك عظيم من جميع الملائكة

فيها باذن ربهم بيان او تقريبهم الى المؤمنين من كل امر من
اجل كل امر قدر في تلك السنة وقرئ من كل امرئ اي من كل انسان
سلام هي ماهي الا سلامة اي لا يقدر الله فيها الا السلامة
ويقضي في غيرها السلامة والبلاء او ماهي الا سلام لكثرة
ما يسلمون فيها على المؤمنين حتى مطلع الفجر اي وقت مطلعه
اي طلوعه وقرأ الكسائي بالكسر على انه كالمرجع او اسم زمان
على غير قياس كالمشرق عن النبي م من قرأ سورة القدر
اعطي من الاجر كمن صام رمضان واحيى ليلة القدر سورة لم يكن
مكية ... بسم الله الرحمن الرحيم
لم يكن الذين كفروا من اهل الكتاب اليهود والنصارى فانهم
كفروا بالالحاد في صفات الله تعالى من للتبيين والمشركين و
عبدة الاصنام منفكين عما كانوا عليه من دينهم او الوعد با
تباع الحق اذا جاءهم الرسول حتى تاتيهم البينة الرسول او القرآن

فانه

فانه مبين للحق او معجز الرسول صلعم باخلاقه والقرآن بافحامه
من تحدى به رسول من الله بدل من البينة بنفسه او بتقدير مضاف
او مبتدأ يتلوا صحفا مطهرة صفته او خبره والرسول وان
كان اميا لكنه لما تلى مثل ما في الصحف كان كالتالي لها وقيل المراد
جبرائيل م وكون الصحف مطهرة ان الباطل لا ياتي ما فيها او
انها لا يمسها الا المطهرون فيها كتب قيمة مكتوبات مستقيمة
ناطقة بالحق وما تفرق الذين اوتوا الكتاب عما كانوا عليه
بان آمن بعضهم او تردد في دينه او عن وعدهم بالاصرار على
الكفر الا من بعد ما جاءتهم البينة فيكون كقوله وكانوا من قبل
يستفتحون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به وافراد
اهل الكتاب بعد الجمع بينهم وبين المشركين للدلالة على شناعة
حالهم وانهم لما تفرقوا مع علمهم كان غيرهم بذلك اولى
وما امروا اي في كتبهم بما فيها الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين

لايشركون به حنفاء مائلين عن العقايد الزايغة ويقيموا الصلوة
ويؤتوا الزكوة ولكنهم حرفوه وعصوا وذلك الدين
القيمة دين الملة القيمة ان الذين كفروا من اهل الكتاب و
المشركين في نار جهنم خالدين فيها اي يوم القيمة او في الحال
لملابستهم مايوجب ذلك واشتراك الفريقين في جنس العذاب
لا يوجب اشتراكهما في نوعه فلعله يختلف لتفاوت كفرهم
اولئك هم شر البرية اي الخليقة وقرا نافع البريئة بالهمزة
على الاصل ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اولئك هم
خير البرية جزاؤهم عند ربهم جنات عدن تجري من تحتها
الانهار خالدين فيها ابدا فيه مبالغات تقديم المدح وذكر
الجزاء المؤذن بان ما منحوا في مقابلة ما وصفوا به والحكم عليه
بانه من عند ربهم وجمع جنات وتقييدها اضافة ووصفا بما
يزداد لها نعيما وتاكيد الخلود بالتابيد رضي الله عنهم

استناف

استناف بما يكون لهم زيادة على جزائهم ورضوا عنه لانه
بلغ اقصى امانيهم ذلك المذكور من الجزاء والرضوان لمن
خشي ربه فان الخشية ملاك الامر والباعث على كل خير عن النبي
ع م من قرا سورة لم يكن كان يوم القيمة مع خير البرية
مساء ونهارا ومقيلا

سورة الزلزلة مكية وآيها تسع ايات

بسم الله الرحمن الرحيم اذا زلزلت الارض زلزالها ا
ضطرابها المقدر لها عند النفخة الاولى او الثانية او الممكن لها او
اللائق بها في الحكمة وقرئ بالفتح وهو اسم الحركة وليس في الابنية
فعلال الا في المضاعف واخرجت الارض اثقالها ما في جوفها
من الدفاين او الاموات جمع ثقل وهو متاع البيت وقال الانسان
مالها لما يبهرهم من الامر الفظيع وقيل المراد بالانسان الكا
فر لان المؤمن يعلم مالها يومئذ تحدث اخبارها تحدث الان
بلسان الحال اخبارها ما لاجله زلزالها واخراجها وقيل ينطقها

انتهى امانيهم يعني نهاية المراد

يعني يوم القيمة تحدث الارض بما عمل [illegible] من خير او شر

الله تع فتخبر بما عمل عليها ويومئذ بدل من اذا وناصبها تحدث او اصل واذا منتصب بمضمر بان ربك اوحى لها اي تحدث بسبب ايحاء ربك لها بان احدث فيها ما دلت على الاخبار او انطقها بها ويجوز ان يكون بدلا من اخبارها اذ يقال حدثته كذا وبكذا واللام بمعنى الى او على اصلها اذ لها في ذلك تشفي من العصاة يومئذ يصدر الناس من مخارجهم من القبور الى الموقف اشتاتا متفرقين بحسب مراتبهم ليروا اعمالهم جزاء اعمالهم وقرئ بفتح الياء فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره تفصيل ليروا ولذلك قرئ يره بالضم ولعل حسنة الكافر وسيئة المجتنب عن الكبائر تؤثران في نقص الثواب والعقاب وقيل الاية مشروطة بعدم الاحباط والمغفرة او من الاولى مخصوصة بالسعداء والثانية بالاشقياء لقوله اشتاتا والذرة النملة الصغيرة او الهباء عن النبي عم من قرا سورة اذا زلزلت اربع مرات كان كمن قرا القران كله

سورة

سبب نزولها ان رسول الله عم بعث سرية [illegible] عليهم [illegible] [illegible] [illegible] فنزلت [illegible] الله تع [illegible] الغزاة [illegible]

٦٠

سورة العاديات مكية وهي احدى عشرة اية بسم الله الرحمن الرحيم

والعاديات ضبحا اقسم بخيل الغزاة تعدو فتضبح ضبحا وهو صوت انفاسها عند العدو ونصبه بفعله المحذوف او بالعاديات فانها تدل بالالتزام على الضابحات او ضبحا حال بمعنى ضابحة فالموريات قدحا فالتي تورى النار والايراء اخراج النار يقال قدح الزند فاورى فالمغيرات تغير اهلها على العدو صبحا اي في وقته فاثرن به فهيجن بذلك الوقت نقعا غبارا او صياحا فوسطن به فتوسطن بذلك الوقت او بالعدو او بالنقع او ملتبسات به جمعا من جموع الاعداء روي انه عم بعث خيلا فمضى شهر لم ياته منهم خبر فنزلت ويحتمل ان يكون القسم بالنفوس العاديات اثر كمالهن الموريات بافكارهن انوار المعارف والمغيرات على الهوى والعاديات اذا ظهر لهن مثل انوار القدس فاثرن به شوقا فوسطن به جمعا من جموع العليين ان الانسان لربه

والعاديات اي تجاوزات الخيل ضبحا اي صوت نفوس الخيل فالموريات اي اخراجا رجل الخيل قدحا اي نارا فالمغيرات اي تغير على الكافر صبحا اي في وقت الصبح فاثرن اي تثيرن به اي في وقت الصبح بحوافر الخيل نقعا اي غبارا يكون معه صوت فوسطن اي فدخلن به بذلك النقع او بذلك الوقت جمعا اي في جماعة من جموع الاعداء

يغمايه ويومكله ظاهرا او مقلد

جماعة من جماعة الملائكة مقربين

لكنود لكفور من كند النعمة كنودا او لعاص بلغة كندة او لبخيل بلغة

بني مالك وهو جواب القسم وانه على ذلك ان الانسان على كنوده

لشهيد يشهد على نفسه لظهور اثره عليه او ان الله على كنوده

لشهيد فيكون وعيدا وانه لحب الخير المال من قوله ان ترك الخير

لشديد لبخيل او لقوي مبالغ فيه افلا يعلم اذا بعثر بعث ما في

القبور من الموتى بحثر وبحث وحصل جمع محصلا في الصحف

او ميز ما في الصدور من خير او شر وتخصيصه لانه الاصل ان

ربهم بهم يومئذ وهو يوم القيمة لخبير عالم بما عملوا

وما اسروا فيجازيهم وانما قال ما ثم قال بهم لاختلاف شانهم

في الحالين وقرئ ان وخبير بلا لام عن النبي م من قرا سورة

والعاديات اعطاه الله من الاجر عشر حسنات بعدد من بات بالمز

دلفة وشهد جمعا سورة مكية وآيها عشرة آيات

بسم الله الرحمن الرحيم القارعة ما القارعة وما ادريك

ما القارعة ما انت اعلم يا محمد

ما القارعة سبق بيانه في الحاقة يوم يكون الناس كالفراش الم

المبثوث في كثرتهم وذلتهم وانتشارهم واضطرابهم وانتصاب

يوم بمضمر دلت عليه القارعة وتكون الجبال كالعهن كالصوف

ذي الالوان المنفوش المندوف لتفرق اجزائها وتطايرها في

الجو فاما من ثقلت موازينه بان ترجحت مقادير حسناته فهو

في عيشة راضية في عيش ذات رضا او مرضية واما من خفت موا

زينه بان لم يكن له حسنة يعبأ بها او ترجحت سيئاته على حسناته

فامه هاوية فمأواه النار والهاوية من اسمائها ولولا قال

وما ادريك ما هيه نار حامية ذات حمي عن النبي م من قرا سورة

القارعة ثقل الله بها ميزانه يوم القيمة سورة التكاثر مختلف

فيها ثمان آيات بسم الله الرحمن الرحيم الهيكم

شغلكم واصله الصرف الى اللهو منقول من لهي اذا غفل التكاثر

التباهي بالكثرة حتى زرتم المقابر اذا استوعبتم عدد الاحياء

ويقال هو الطير الذي يطير حول السراج حتى يحترق فالناس يوم القيمة يكونون من الضعف والحيرة متموجا متموجا

فاما من ثقلت واما من خفت جمعا من قبيل اذا قابل الجمع بالجمع يراد تقسيم الاحاد بالاحاد هذا قواعد النحو

اصله لهو وقع الواو في الطرف فصار لهي

صرتم الى المقابر فتكاثرتم بالاموات عبّر عن انتقالهم الى ذكر الموتى
بزيارة القبور روى ان بني عبد مناف وبني سهم تفاخروا بالكثرة
فكثرهم بنو عبد مناف فقال بنو سهم ان البغي اهلكنا في
الجاهلية فعادّونا بالاحياء والاموات فكثرهم بنو سهم وانما
حذف الملهى عنه وهو ما يعنيهم من امر الدين للتعظيم والمبالغة
وقيل معناه الهيكم التكاثر بالاموال والاولاد الى ان متم وقبرتم
مضيعين اعماركم في طلب الدنيا عما هو اهم لكم وهو السعي
لاخراكم فيكون زيارة القبور عبارة عن الموت كلا ردع وتنبيه
على ان العاقل ينبغي له ان لا يكون جميع همه ومعظم سعيه للدنيا
فان عاقبة ذلك وبال وحسرة سوف تعلمون خطأ رأيكم اذا عاينتم
ما وراءكم وهو انذار ليخافوا وينتبهوا من غفلتهم ثم كلا
سوف تعلمون تكرير للتأكيد وفي ثم دلالة على ان الثاني ابلغ من
الاول او الاول عند الموت او في القبر والثاني عند النشور كلا لو

تعلمون

تعلمون علم اليقين اي لو تعلمون ما بين ايديكم علم الامر اليقين
اي كعلمكم ما تستيقنونه لشغلكم ذلك عن غيره او لفعلتم ما لا يوصف
ولا يكتنه فحذف الجواب للتفخيم ولا يجوز ان يكون قوله لترون
الجحيم جوابا لانه محقق الوقوع بل هو جواب قسم محذوف
اكد به الوعيد واوضح به ما انذرهم منه بعد ابهامه تفخيما
وقرأ ابن عامر والكسائي بضم التاء ثم لترونها تكرير للتأكيد
او الاولى اذا رأتهم من مكان بعيد والثانية اذا وردوها او
المراد بالاولى المعرفة وبالثانية الابصار عين اليقين اي الرؤية
التي هي نفس اليقين فان علم المشاهدة اعلى مراتب اليقين ثم
لتسئلن يومئذ عن النعيم الذي الهيكم والخطاب مخصوص
بكل من الهاه دنياه عن دينه والنعيم مخصوص بما يشغله للقرينة
والنصوص الكثيرة كقوله قل من حرم زينة الله كلوا من الطيبات
وقيل يعمان اذ كل يسال عن شكره وقيل الاية مخصوصة بالكفار

او لفعلتم صح

اي اقسم الله بانكم ترون النار وشدتها من بعيد

فان قيل ما الفرق بين علم اليقين وبين عين اليقين يقال له علم اليقين كان للانبياء بسبق نبوتهم وعين اليقين يكون للملائكة لانهم يعاينون الجنة والنار واللوح والقلم والعرش والكرسي فيكون لهم عين اليقين تمت

اول من آمن من الرجال ابو بكر ومن الصبيان علي ومن النساء خديجة رضوان الله عليهم اجمعين

عن النبي ع م من قرا سورة الهيكم لم يحاسبه الله بالنعيم الذي

انعم عليه في دار الدنيا واعطي من الاجر كانما قرا الف آية

سورة العصر مكية وهي ثلث آيات بسم الله الرحمن الرحيم

والعصر اقسم الله بصلوة العصر لفضلها او بعصر النبوة او بالدهر

لاشتماله على الاعاجيب والتعريض بنفي ما يضاف اليه من

الخسران ان الانسان لفي خسر ان الانسان لفي خسران في متا

جرهم وصرف اعمارهم في مطالبهم والتعريف للجنس و

التنكير للتعظيم الا الذين امنوا وعملوا الصالحات فانهم

اشتروا الاخرة بالدنيا ففازوا بالحيوة الابدية والسعادة

السرمدية وتواصوا بالحق بالثابت الذي لا يصح انكاره

من اعتقاد او عمل وتواصوا بالصبر عن المعاصي او على

الحق او بما يبلو الله به عباده وهذا من عطف الخاص على العام

للمبالغة الا ان يخص العمل بما مقصورا على كماله ولعله

سبحانه

(حاشية: اى تعريف الانسان — اى سعيهم — نصيحت — نصيحت بو بر بريلة اتديلو — مبتلا قلو)

(حاشية: وتواصوا بالحق عام وهو معطوف عليه — وتواصوا بالصبر خاص وهو معطوف — فيكون من عطف الخاص على العام ع)

سبحانه انما ذكر الربح دون الخسران اكتفاء ببيان المقصود

واشعارا بان ما عدا ما يؤدي خسر ونقص حظا او تكرما فان الا

بهام في جانب الخسر كرم عن النبي ع م من قرا سورة العصر

غفر الله له وكان ممن تواصي بالحق وتواصي بالصبر سورة الهمزة

مكية وهي تسع آيات بسم الله الرحمن الرحيم

ويل لكل همزة لمزة الهمز الكسر كالهزم واللمز الطعن كا

للهز فشاعا في الكسر في اعراض الناس والطعن فيهم و

بناء فعلة يدل على الاعتياد فلا يقال ضحكة ولعنة الا

للمكثر المتعود وقرئ همزة ولمزة بالسكون على بناء المفعول

وهو المسخرة الذي ياتي باضاحيكم فيضحك منه ويشتم ونزو

لها في الاخنس بن شريق فانه كان مغتابا او في وليد بن

المغيرة واغتيابه رسول الله ع م الذي جمع مالا بدل من كل او

ذم منصوب او مرفوع وقرا ابن عامر وحمزة والكسائي بالتشديد

(حاشية: التم التشديد — جمع عرض — اى عودت — عودت — سوقه)

(حاشية: قيل الهمزة الذي يعيب الناس في الغيبة واللمزة يعيب الناس في الوجه وقيل بالعكس ك)

(حاشية: واختلفوا فيمن نزلت هذه الآية قال بعضهم نزلت في اخنس بن شريق بن وهب الثقفي وقيل في امية بن خلف الجمحي وقيل في الوليد بن المغيرة كانوا يغتابون النبي والصحابة نزلت هذه السورة ك)

(حاشية: اى ويل للذي جمع مالا كثيرا من الحرام والشبهة — اى خبر المبتدا المحذوف تقديره هو الذي جمع مالا — اى اعني الذي جمع مالا)

بالتشديد للتكثير وعدده وجعله عدة للنوازل او عده مرة

بعد اخرى ويؤيده انه قرئ وعدده على فك الادغام يحسب ان

ماله اخلده تركه خالدا في الدنيا فاحبه كما يحب الخلود او حب المال

اغفله عن الموت او طول امله حتى حسب انه مخلد فعمل عمل من

لا يظن الموت وفيه تعريض بان المخلد هو السعي للآخرة كلا

ردع عن حسبانه لينبذن ليطرحن في الحطمة في النار التي من

شانها ان تكسر وتحطم كل ما يطرح فيها وما ادريك ما الحطمة

ما النار التي لها هذه الخاصية نار الله تفسير لها الموقدة التي او

قدها الله وما اوقده لا يقدر غيره ان يطفئه التي تطلع على الا

فئدة تعلو اوساط القلوب وتشتمل عليها وتخصيصها بالذ

كر لان الفؤاد الطف ما في البدن واشده تالما او لانه محل

العقايد الزايغة ومنشأ الاعمال القبيحة انها عليهم مؤصدة

مطبقة من اوصدت الباب اذا اطبقته من اطبقت الباب

اذا اصدته

اذا اصدته قال تحن الى اجبال مكة ناقتي ومن دونها ابواب

صنعاء مؤصدة في عمد ممددة اي موثقين في اعمدة ممدو

دة مثل المقاطر التي تقطر فيها اللصوص وقرء الكفيون غير حفص

بضمتين عن النبي عم من قرء سورة الهمزة اعطاه الله عشر حسنات

بعدد من استهزء بمحمد عم واصحابه رضوان الله عليهم اجمعين

سورة الفيل مكية وهي خمس آيات بسم الله الرحمن الرحيم

الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الخطاب للرسول عم و

هو وان لم يشهد تلك الواقعة لكن شاهد آثارها وسمع بالتوا

تر اخبارها فكانه رآها وانما قال كيف ولم يقل ما لان المراد تذ

كير ما فيها من وجوه الدلالة على كمال علم الله وقدرته وعزة

بيته وشرف رسوله عم فانها من الارهاصات اذ روي انها و

قعت في السنة التي ولد فيها الرسول عم وقصتها ان ابرهة بن

الصباح الاشرم ملك اليمن من قبل اصحمة النجاشي بنى

كنيسة بصنعاء وسماها القليس واراد ان يصرف اليها الحاج فخرج
رجل من كنانة فقعد فيها ليلة فاغضبه ذلك فحلف ليهدمن الا
الكعبة فخرج بجيشه ومعه فيل قوى اسمه محمود وفيلة اخرى
فلما تهيأ للدخول وعبأ جيشه وقدم الفيل وكان كلما و
جهوه الى الحرم برك ولم يبرح واذا وجهوه الى اليمن او الى جهة
اخرى هرول فارسل الله تع طيرا كل في منقاره حجر وفي رجليه
حجران اكبر من العدسة واصغر من الحمصة فترميهم فيقع الحجر
في راس الرجل فيخرج من دبره فهلكوا جميعا وقرئ الم تر جدًّا
في اظهار اثر الجازم وكيف نصب بفعل لا بتر لما فيه من معنى الا
ستفهام الم يجعل كيدهم في تعطيل الكعبة وتخريبها في تضليل
في تضييع وابطال بان دمرهم وعظم شانها وارسل عليهم
طيرا ابابيل جماعات جمع ابالة وهي الحزمة الكبيرة شبهت
بها الجماعة من الطير في تضامها وقيل لا واحد لها كعباديد

وشماطيط

65

اصحاب الفيل

وشماطيط ترميهم بحجارة وقرئ بالياء على تذكير الطير لانه ابابيل
اسم جمع او اسناده الى ضمير ربك من سجيل من طين متحجر معرب
سنك كل وقيل من السجل وهو الدلو الكبير او الاسجال وهو الا
رسال او من السجين ومعناه من جملة العذاب المكتوبة المدونة اي بزبري اودنجه كلبجي
فجعلهم كعصف ماكول كورق زرع وقع فيه الاكال وهو
ان ياكله الدود او اكل حبه فبقي صفرا منه او كتبن اكلته الدواب
وراثته عن النبي عم من قرا سورة الفيل عافاه الله ايام حيوته
من الخسف والمسخ

سورة قريش مكية وهي ثلث آيات

بسم الله الرحمن الرحيم لايلاف قريش متعلق بقوله
فليعبدوا رب هذا البيت والفاء لما في الكلام من معنى الشرط
اذ المعنى ان نعم الله عليهم لا تحصى فان لم يعبدوه لسائر نعمه
فليعبدوه لاجل ايلافهم رحلة الشتاء والصيف اي الرحلة
في الشتاء الى اليمن وفي الصيف الى الشام فيمتارون ويتجرون او

ويتعلق بما قبله يعني اهلك اصحاب الفيل لايلاف قريش او متعلق بجعلهم كعصف ماكول يعني لايلاف قريش ليستقر قريش بالحرم ويجاور البيت وقال اهل اللغة الفت موضع كذا يعني لزمته والفته كما يقال اعطيتك المال لصيانة وجهك وصيانة نفسك عن جميع الناس ابو الليث

يحمدون منذ اعجبوا او بما قبله كالتضمين في الشعر اى جعلكم
جعلهم كعصف ماكول لايلاف قريش ويؤيده انهما في مصحف
ابى سورة واحدة وقرئ ليالف قريش الفهم رحلة الشتاء
وقريش ولد النضر بن كنانة منقول من تصغير قرش وهو دابة
عظيمة في البحر تعبث بالسفن ولا تطاق الا بالنار فشبهوا
بها لانها تاكل ولا توكل وتعلو ولا تعلى وصغر الاسم للتعظيم
واطلاق الايلاف ثم ابدال المقيد عنه للتفخيم فليعبدوا رب هذا
البيت الذى اطعمهم من جوع اى بالرحلتين والتنكير للتعظيم وقيل
المراد به شدة اكلوا فيها الجيف وآمنهم من خوف خوف اصحاب
الفيل او التخطف في بلدهم ومسايرهم او الجذام فلا يصيبهم في
بلدهم عن النبي صلعم من قرا سورة لايلاف اعطاه الله عشر حسنات
بعدد من طاف بالكعبة واعتكف سورة المسكين مدنية وهي خمس
آية بسم الله الرحمن الرحيم ارايت استفهام

اى قريش

اى تنكير الجوع

اى آمن الله اهل مكة من خوف اصحاب الفيل

معناه

معناه التعجب وقرئ اريت بلا همز الحاقا بالمضارع ولعل تعديته
بحرف الاستفهام مستحل اثرها واريتك بزيادة الكاف الذى يكذب
بالدين بالجزاء او الاسلام والذى يحتمل الجنس والعهد ويؤيد
الثاني قوله فذلك الذى يدع اليتيم يدفعه دفعا عنيفا وهو ابو
جهل كان وصيا ليتيم فجاءه عريانا يساله من مال نفسه فدفعه
او ابو سفيان نحر جزورا فساله يتيم لحما فقرعه بعصاه او الو
ليد بن المغيرة او منافق بخيل وقرئ يدع اى يترك ولا يحض اهله
وغيرهم على طعام المسكين لعدم اعتقاده بالجزاء ولذلك رتب الجملة
على يكذب بالفاء فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون غا
فلون غير مبالين بها الذين يراءون يرون الناس اعمالهم
ليروهم الثناء عليهم ويمنعون الماعون الزكوة او ما يتعاور في
العادة والفاء جزائية والمعنى اذا كان عدم المبالاة باليتيم من
ضعف الدين والموجب للذم والتوبيخ فالسهو عن الصلوة

اى من يدفع اليتيم

اى لا يرحم ولا يحث

المبالين بها يعني لا يظنون الصلوة بشئ

قيل كل ما يتعاطاه الناس فيما بينهم كالفاس والقدر والقصعة والابرة والماء والدلو والكلاء ونحوها

التي هي قنطرة الاسلام احق بذلك ولذلك رتب عليها الويل
او للسببية على معنى فويل لهم وانما وضع المصلين موضع الضمير
للدلالة على سوء معاملتهم مع الخالق والخلق عن النبي عم من
قرأ سورة ارأيت غفر له ان كان مؤديا للزكوة سورة الكوثر
مكية وهي ثلث آيات بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك
الكوثر وقرئ انطيناك الكوثر الخير المفرط الكثير من العلم والعمل
وشرف الدارين وروى عنه عم انه نهر في الجنة وعدنيه ربي فيه
خير كثير احلى من العسل وابيض من اللبن وابرد من الثلج والين
من الزبد حافتاه الزبرجد واوانيه من فضة لا يظمأ من شرب منه وقيل
حوض فيها وقيل اولاده او اتباعه او علماء امته او القرآن فصل
لربك فدم على الصلوة خالصا لوجه الله خلاف الساهي عنها
المرائي فيها شكرا لانعامه فان الصلوة جامعة لاقسام الشكر
وانحر البدن التي هي خيار اموال العرب وتصدق على المحاويج

يعني خالق عبادت ايدوب

حافتاه الزبرجد
يعني زبرجد ايله
طاشلري بزنمشي

خلافا لمن يدعهم ويمنع منهم الماعون فالسورة كالمقابلة
للسورة المتقدمة وقد فسرت الصلوة بصلوة العيد والنحر
بالتضحية ان شانئك اي من ابغضك لبغضه لك هو الابتر
الذي لا عقب له اذ لا يبقى منه نسل ولا حسن ذكر واما انت فتبقى
ذريتك وحسن صيتك وآثار فضلك الى يوم القيمة ولك
في الآخرة ما لا يدخل تحت الوصف عن النبي عم من قرأ سورة
الكوثر سقاه الله من كل نهر له في الجنة ويكتب له عشر حسنات
بعدد كل قربان قربه العباد في يوم العيد سورة الكافرون
مكية وآيها ست آيات بسم الله الرحمن الرحيم
قل يا ايها الكافرون يعني كفرة مخصوصين قد علم الله منهم
انهم لا يؤمنون وروى ان رهطا من قريش قالوا يا محمد
تعبد آلهتنا سنة ونعبد آلهتك سنة فنزلت لا اعبد
ما تعبدون اي فيما يستقبل فان لا لا تدخل الا على المضارع

بمعنى الاستقبال كما ان ما لا يدخل الا على مضارع بمعنى
الحال ولا انتم عابدون ما اعبد اى فيما يستقبل لانه فى قران
لا اعبد ولا انا عابد ما عبدتم اى فى الحال اى فيما سلف و
لا انتم عابدون ما اعبد اى وما عبدتم فى وقت ما انا عا
بده ويجوز ان يكونا تاكيدين على طريقة ابلغ وانما لم يقل
ما عبدت ليطابق ما عبدتم لانهم كانوا موسومين قبل
البعثة بعبادة الاصنام وهو لم يكن موسوما بعبادة الله و
انما قال ما دون من لان المراد الصفة كانه قال لا اعبد البا
طل ولا تعبدون الحق او للمطابقة وقيل انها مصدرية و
قيل الاوليان بمعنى الذى والاخريان مصدريتان لكم دينكم
الذى انتم عليه لا تتركونه ولى دين الذى انا عليه لا ار
فضه فليس فيه اذن فى الكفر ولا منع عن الجهاد ليكون
منسوخا باية القتال اللهم الا اذا فسر بالمتاركة وتقريره

كفار — اى اوقات — [illegible]

[illegible]

كل من الفريقين على دينه وقد فسر الدين بالحساب
والجزاء والدعاء والعبادة عن النبى عم من قرأ سورة الكا
فرين فكانما قرأ ربع القرآن وتباعدت عنه مردة الشياطين
وبرئ من المشركين سورة الفتح مكية وآيها ثلث آية
بسم الله الرحمن الرحيم اذا جاء نصر الله اظهاره اياك عم
على اعدائك والفتح وفتح مكة وقيل المراد جنس نصر الله
للمؤمنين وفتح مكة وسائر البلاد عليهم وانما عبر عن
الحصول بالمجئ تجوزا للاشعار بان المقدرات متوجهة من
الازل الى اوقاتها المعينة لها فتقرب منها شيئا فشيئا وقد
قرب النصر من وقته فكن مترقبا لوروده مستعدا لشكره
ورايت الناس يدخلون فى دين الله افواجا جماعات كثيفة
كاهل مكة والطائف واليمن وهوازن وسائر قبائل العرب
ويدخلون حال على ان رايت بمعنى ابصرت او مفعول ثان
اى لفظ

كمتوجهة

مترقبا اى كوزتله

علوانه بمعنى علمت فسبح بحمد ربك فتعجب لتيسير الله
ما لم يخطر ببال احد حامدا له عليه او فصل له حامدا
على نعمه روي انه عم لما دخل مكة بدأ بالمسجد الحرام فد
خل الكعبة وصلى ثمان ركعات او فنزهه عما كانت الظلمة
يقولون حامدا له على ان صدق وعده او فاثن على الله
بصفات الجلال حامدا له على صفات الاكرام واستغفره هضما
لنفسك واستقصارا لعملك منك
بالالتفات الى غيره وعنه صلعم اني استغفر الله في اليوم
والليلة مائة مرة وقيل استغفره لامتك وتقديم التسبيح
ثم الحمد على الاستغفار على طريقة النزول من الخالق
الى الخلق كما قيل ما رايت شيئا الا ورايت الله قبله انه
كان توابا لمن استغفر من خلق المكلفين والاكثر على ان
السورة نزلت قبل فتح مكة وانه نعي لرسول الله صلعم

لانه لما قرأها بكى العباس فقال رسول الله عم ما
يبكيك قال نعيت اليك نفسك قال عم انها لكما تقول
ولعل ذلك لانها على تمام الدعوة وكمال امر الدين
فهي كقوله تعالى اكملت لكم دينكم ولان الامر بالاستغفار
تنبيه على دنو الاجل ولهذا سميت سورة التوديع و
عن النبي عم من قرأها اعطي من الاجر كمن شهد مع
محمد عم يوم فتح مكة سورة تبت مكية خمس آيات
بسم الله الرحمن الرحيم تبت هلكت وخسرت
والتباب خسران يؤدي الى الهلاك يدا ابي لهب نفسه
كقوله ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة وقيل انما خصتا
لانه عم لما نزل عليه وانذر عشيرتك الاقربين جمع ا
قاربه فانذرهم فقال ابو لهب تبا لك الهذا دعوتنا
واخذ حجرا ليرميه به فنزلت وقيل المراد بهما دنياه واخرته

اى ابو لهب

وانما كناه والتكنية تكرمة لاشتهاره بكنيته او لان
اسمه عبد العزى فاستكره ذكره او لانه لما كان من ا
صحاب النار كانت الكنية اوفق بحاله وليجانس قوله
ذات لهب وقرئ ابو لهب كما قيل على بن ابى طالب وقرأ
ابن كثير باسكان هاء لهب وتب اخبار بعد دعاء والتعبير
التعبير بالماضى لتحقق وقوعه كقوله جزانى جزاه الله شر
جزائه جزاء الكلاب العاويات وقد فعل ويدل عليه
انه قرئ وقد تب او الاول اخبار عما كسبت يداه والثانى
عن نفسه ما اغنى عنه ماله نفى لاغناء المال عنه حين نزل
به التباب او استفهام انكار له ومحلها النصب باغنى وما
كسب وكسبه او مكسوبه بماله من النتائج والارباح و
الوجاهة والاتباع او عمله الذى ظن انه ينفعه او ولده
عتبة وقد افترسه اسد فى طريق الشام وقد احدق
اخذه

به

به العير ومات ابو لهب بالعدسة بعد وقعة بدر بايام
معدودة وترك ثلثا حتى انتن ثم استاجروا بعض السو
دان حتى دفنوه فهو اخبار عن الغيب طابقه وقوعه
سيصلى نارا ذات لهب اشتعال يعنى نار جهنم وليس فيه
ما يدل على انه لا يؤمن لجواز ان يكون صليها للفسق
وقرئ سيصلى بالضم مخففا ومشددا وامرأته عطف
على المستكن فى سيصلى او مبتدأ وهى ام جميل اخت ابى
سفيان حمالة الحطب يعنى حطب جهنم فانها كانت تحمل
الاوزار بمعاداة الرسول وتحمل زوجها على ايذائه او
النميمة فانها توقد نار الخصومة او حزمة الشوك و
الحسك كانت تحملها فتنثرها بالليل فى طريق الرسول
م وقرأ عاصم بالنصب على الشتم فى جيدها حبل من مسد
مما مسد اى فتل ومنه رجل ممسود الخلق اى مجدوله

وهو ترشيح للمجاز او تصوير لها بصورة الحطابة التي تحمل
الحزمة وتربطها في جيدها تحقيرا لشانها او تبيانا لحالها في نار
جهنم حيث يكون على ظهرها حزمة من حطب جهنم كالزقوم والضريع
في جيدها سلسلة من النار والظرف في موضع الحال او الخبر وحبل مر
تفع به عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة تبت رجوت ان لا يجمع بينه وبين
ابي لهب في دار واحد

سورة التوحيد اربع ايات

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الضمير للشان كقولك
هو زيد منطلق وارتفاعه بالابتداء وخبره الجملة ولا حاجة الى العا
يد لانها هي هو او لما سئل عنه اي الذي سألتم عنه هو الله اذ روي ان
قريشا قالوا يا محمد صف لنا ربك الذي تدعونا اليه فنزلت
واحد بدل او خبر ثان يدل على مجامع صفة الله الجلال كما دل الله
على جميع صفات الكمال اذ الواحد الحقيقي ما يكون منزه الذات
عن انحاء التركيب والتعدد وما يستلزم احدهما كالجسمية والتحيز

والمشاركة

والمشاركة في الحقيقة وخواصها كوجوب الوجود والقدرة
الذاتية والحكمة التامة المقتضية للالوهية وقرئ هو الله بلا
قل مع الاتفاق على انه لا بد منه في قل يا ايها الكافرون ولا
يجوز في تبت ولعل ذلك لان سورة الكافرون مشاقة الرسول
صلى الله عليه وسلم وموادعته لهم وتبت معاتبة عمه فلا يناسب ان يكون منه صلى الله عليه وسلم
واما هذا فتوحيد يقول به تارة ويؤمر بان يدعوا اليه اخرى
الله الصمد السيد المصمود اليه في الحوائج من صمد اذا قصد
وهو الله الموصوف به على الاطلاق فانه يستغني عن غيره
مطلقا وكل ما عداه محتاج اليه في جميع جهاته وتعريفه
لعلمهم بصمديته بخلاف احديته وتكرير لفظ الله للاشعار بان
من لم يتصف به لم يستحق الالوهية واخلاء الجملة عن حرف
العاطف لانها كالنتيجة للاولى او الدليل عليها لم يلد
لانه لم يجانس ولم يفتقر الى ما يعينه او يخلف عنه لامتناع

اي ولا يجوز ان يذكر قل في سورة تبت

اي الله احد الله الصمد

اي الله الصمد

الحاجة والفناء عليه ولعل الاقتصار على لفظ الماضي لوروده

ردا على من قال الملائكة بنات الله او المسيح بن الله او ليطابق

قوله لم يولد وذلك لانه تعالى لا يفتقر الى شيء ولا يسبقه عدم

ولم يكن له كفوا احد اي ولم يكن احد يكافئه اي يماثله من

صاحبة وغيرها وكان اصله ان يؤخر الظرف لانه صلة كفوا

لكن لما كان المقصود نفي المكافات عن ذاته قدم تقديما للاهم

ويجوز ان يكون حالا من المستكن في كفوا او خبرا ويكون كفوا

حالا من احد ولعل ربط الجمل الثلثة بالعاطفة لان المراد منها نفي

اقسام الامثال فهي كجملة واحدة منبه عليها بالجمل وقرأ حمزة

ويعقوب ونافع في رواية كفؤا بالتخفيف وحفص كفوا بالحركة و

قلب الهمزة واوا ولاشتمال هذه السورة مع قصرها على جميع المعارف الالهية والرد على من الحد فيها جاء في الحديث انها

تعدل ثلث القرآن فان مقاصده محصورة في بيان العقائد والا

حكام والقصص ومن عدلها بكله اعتبر المقصود بالذات من ذلك

وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه سمع رجلا يقرأها فقال وجبت قيل يا رسول الله

وما وجبت قال وجبت له الجنة

سورة الفلق خمس آيات

بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق ما يفلق عنه اي

يفرق عنه كالفرق فعل بمعنى مفعول وهو يعم جميع الممكنات فانه

تعالى فلق ظلمة العدم بنور الايجاب عنها سيما يخرج من اصله

كالعيون والامطار والنبات والاولاد ويختص عرفا بالصبح ولذلك فسر به

وتخصيصه لما فيه من تغير الحال وتبدل وحشة الليل بسرور النور و

محاكاة فاتحة يوم القيمة والاشعار بان من قدر ان يزيل به ظلمة

الليل عن هذا العالم قدر ان يزيل عن العائذ ما يخافه ولفظ الرب

ههنا اوقع من سائر اسمائه لان الاعاذة من المضار تربية من

شر ما خلق خص عالم الخلق بالاستعاذة عنه لانحصار الشر فيه فان

عالم الامر خير كله وشره اختياري لازم ومتعد كالكفر والظلم و

وطبعي كاحراق النار واهلاك السموم ومن شر غاسق ليل عظم ظلامه من قوله الى غسق الليل واصله الامتلاء يقال غسقت العين اذا امتلأت دمعا وقيل السيلان وغسق الليل انصباب ظلامه وغسق العين سيلان دمعه اذا وقب دخل ظلامه في كل شيء وتخصيصه لان المضار فيه تكثر ويعسر الدفع ولذلك قيل الليل اخفى للويل وقيل المراد به القمر فانه يكسف فيغسق ووقوبه دخوله في الكسوف ومن شر النفاثات في العقد ومن شر النفوس او النساء السواحر التي يعقدن عقدا في خيوط وتنفثن عليها والنفث النفخ مع ريق وتخصيصه لما روي ان يهوديا سحر النبي عم في احدى عشر عقدة في وتر دسه في بئر فمرض عم ونزلت المعوذتان واخبره جبرائيل بموضع السحر فارسل عليا فجاء به فقرأهما عليه وكان كلما قرأ آية انحلت عقدة ووجد بعض الخفة ولا يوجب ذلك صدق الكفرة في انه مسحور لانهم ارادوا به انه مجنون بواسطة السحر وقيل

المراد بنفث في العقد ابطال عزائم الرجال بالحيل مستعار من تليين العقدة بنفث الريق ليسهل حلها وافرادها بالتعريف لان كل نفاثة شريرة بخلاف كل غاسق وحاسد ومن شر حاسد اذا حسد اذا ظهر حسده وعمل بمقتضاه فانه لا يعود ضرر منه قبل ذلك الى المحسود بل يخص به لاغتمامه بسروره وتخصيصه لان العمدة في اضرار الانسان في الحيوان غيره ويجوز ان يراد بالغاسق ما يخلو عن النور وما يضاهيه كالقوى وبالنفاثات النباتات فان قواها النباتية من حيث انها تزيد في طولها وعرضها وعمقها كانها تنفث في العقد الثلث وبالحاسد الحيوان فانه انما يقصد غيره غالبا طمعا فيما عنده ولعل افرادها من عالم الخلق لانها الاسباب القريبة للمضرة عن النبي عم لقد انزلت علي سورتان ما انزلت مثلهما وانك لن تقرأ سورتين احب ولا ارضى عند الله منهما يعني المعوذتين

سورة الناس مدنية ست آيات

اي قبل ظهور حسده
يقول ومن شر كل حاسد يحسد لغيره وهو لبيد ابن اعصم اليهودي الذي سحر النبي عم اعلم انه ليس ذنب اقبح من الكبر والحسد وان ذنب عصي به الله في السماء هو الكبر روي عن خليل بن احمد انه قال الحاسد بربه جاحد اول من حسد الابليس عليه اللعنة في السماء وفي الدنيا القابل وحكي ان ابليس لعنة الله اتى باب

بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ وقرئ في السورتين بحذف الهـ
الهمزة ونقل حركتها الى اللام برب الناس لما كانت الاستعا
ذة في السورة المتقدمة من المضار البدنية وهي تعم الانسان
وغيره والاستعاذة في السورة هذه السورة من الاضرار التي
تعرض النفوس البشرية وتخصها عمم الاضافة ثمه وخصصها
بالناس ههنا وكانه قيل اعوذ من شر الموسوس الى الناس
بربهم الذي يملك امورهم ويستحق عبادتهم ملك الناس اله
الناس عطفا بيان له فان الرب قد لا يكون ملكا والملك قد
لا يكون الها في هذا النظم دلالة على انه حقيق بالاعاذة قادر
عليها غير ممنوع عنها واشعار على مراتب النظر في المعارف فا
نه يعلم اولا بما يرى عليه من النعم الظاهرة والباطنة ان له ربا
ثم يتغلغل في النظر حتى يتحقق انه غني عن الكل وذات الكل له
ومصارف امره منه فهو الملك الحق ثم يستدل على انه المستحق

للعبادة

للعبادة لا غير وتدرج في وجوه الاستعاذة المعتادة تنزيلا لا
ختلاف الذات اشعارا بعظم الآفة المستعاذ منها وتكرير النا
س لما في الاظهار من مزيد البيان والاشعار بشرف الانسان
من شر الوسواس اي الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة واما
المصدر فبالكسر كالزلزال والمراد به الموسوس وسمي بفعله مبا
لغة الخناس الذي عادته ان يخنس اي يتأخر اذا ذكر الانسان
ربه الذي يوسوس في صدور الناس اذا غفلوا عن ذكر ربهم
وذلك كالقوة الوهمية فانها تساعد العقل في المقدمات فا
ذا آل الامر الى النتيجة خنست واخذت توسوسه وتشككه والذي الجر على الصفة
او النصب او الرفع على الذم من الجنة والناس بيان للوسواس او للذي او
متعلق بيوسوس اي يوسوس في صدورهم من الجنة والناس وقيل
بيان للناس على ان المراد به ما يعم الثقلين وفيه تعسف الا ان يراد به الناسي
كقوله يوم يدع الداع فان نسيان حق الله يعم الثقلين عن النبي صلعم من قرأ سورة
المعوذتين فكانما قرأ الكتب التي انزلها الله تع تمت

سلوك الى الرب طريق

خنست
كيزلودي ودوروب
كيزلو كلام سويلمكه
ديلدي

٧٥
٧٤